

Inhalt

Ernst Müller und Barbara Picht

Einleitung 7

Fritz Saxl

Die Bibliothek Warburg und ihr Ziel (1921) 33

Philippe Despoix und Martin Tremel

Gertrud Bing. Zentralfigur in Aufbau und Netzwerk
der Kulturwissenschaftlichen Bibliothek Warburg 47

Sebastian Zerhoch

Religionsgeschichtliche Horizonte.
Richard Reitzenstein und das Ziel der
Kulturwissenschaftlichen Bibliothek Warburg 67

Barbara Picht

Historiker an der KBW. Hans Liebeschütz,
Percy Ernst Schramm, Richard Salomon und Karl Brandi 87

Martin Tremel

Robert Eisler: *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken
in der christlichen Antike*. Vor-, Nach- und Nebengeschichten
eines Vortrags 123

Sebastian Zerhoch

Zeus oder das Nachleben eines griechischen Gottes
in der Antike. Wilamowitz und die
Kulturwissenschaftliche Bibliothek Warburg 153

Philippe Despoix

Ernst Hoffmann. Ein Platoniker und Dialogpartner
Ernst Cassirers in der Bibliothek Warburg 167

Christoph Asendorf

Alfred Dorens *Wunschräume und Wunschzeiten*
im intellektuellen Kontext der 1920er Jahre 181

Ernst Müller

Franz Dornseiff über *Das Beispiel*. Onomasiologie
und Orientalistik im Kontext Aby Warburgs und der
Kulturwissenschaftlichen Bibliothek 197

Judith Elisabeth Weiss
Von antiklassisch zu antimanieristisch. Walter Friedländers
Neubewertung von Epochenbegriffen 215

Giovanna Targia
Edgar Winds Vortrag vom 11. Juli 1931.
›Abschiedsvorstellung‹ der Bibliothek Warburg in Hamburg . . . 233

Ernst Müller
Das Netzwerk im Wörterbuch?
Erich Rothackers Privatissime-Vortrag über
das *Kulturphilosophische Wörterbuch* 261

Sigrid Weigel
Die Leerstelle Walter Benjamin. Zur Verfehlung
einer kulturwissenschaftlichen Wahlverwandtschaft 279

Vorträge der Bibliothek Warburg 296

Abbildungsnachweise 299

Personenregister 300