

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>8</b>
<i>Einführung</i>	
<b>Annäherung an ein unbekanntes Land</b>	<b>II</b>
<i>Kapitel 1</i>	
<b>»Dort ist gerade die Kellnerin ... Sie können ihr dieselbe Frage stellen.«</b>	<b>37</b>
<i>Gespräch mit dem Romanautor Ri Yong Min</i>	
<i>Kapitel 2</i>	
<b>»Fliegende Frauen« in der Zirkusarena und ein Abendspaziergang am Nationalfeiertag</b>	<b>52</b>
<i>Kapitel 3</i>	
<b>»Mein Ur-Ur-Großvater schrieb an die Familie, sie sollten alle in den Norden kommen.«</b>	<b>65</b>
<i>Die Dolmetscherin Hong Ja Yong</i>	
<i>Kapitel 4</i>	
<b>»Es gibt nur einen Mond am Himmel.«</b>	<b>80</b>
<i>Bedroht Nordkorea die Welt?</i>	
<i>Kapitel 5</i>	
<b>»Wir waren einhundertundfünf Kinder.«</b>	<b>85</b>
<i>Das Sinchon-Museum amerikanischer Kriegsverbrechen</i>	

*Kapitel 6*

»Früher wurde einfach abgeholzt.« 104  
*Begegnungen auf dem Lande*

*Kapitel 7*

»Was bedeutet das, Modellarbeiterin zu sein?« 122  
*Im Textilwerk »Kim Jong Suk«*

*Kapitel 8*

»Jeder, der kommen will, ist willkommen.« 138  
*Der „Palast für Wissenschaft und Technik“*

*Kapitel 9*

»Die Familie war zu arm, um auch nur einen Pinsel  
oder angemessenes Papier zu kaufen.« 146  
*Das Kunststudio Mansudae*

*Kapitel 10*

»Gewöhnlich sind die Fahrer uns gegenüber  
sehr höflich.« 158  
*Verkehrspolizistinnen in Pjöngjang*

*Kapitel 11*

»Dies ist das erste Mal, dass ich einem Ausländer  
ein Interview gebe.« 165  
*Die neunzigjährige Jon Gu Gang, Generalin der Volksarmee*

*Kapitel 12*

Das Spionageschiff USS Pueblo 173

*Kapitel 13*

»Sage mir, was sind die Verbrechen der kleinen  
koreanischen Kinder?« 188  
*Die Krankenhausstraße im Pjöngjanger Distrikt Munsu*

*Kapitel 14*

»In allen Provinzen gibt es sie. Der Staat übernimmt  
sämtliche Kosten.« 203

*Der Kinderpalast Mangyongdae*

*Kapitel 15*

»Wenn ich mich um Kinder kümmerge, ist mir,  
als pflege ich Blumen!« 213

*Besuch in einem Waisenhaus in Pjöngjang*

*Kapitel 16*

»Das sind Sanktionen gegen die eigene Sprache:  
gegen die deutsche Sprache!« 222

*Die deutsche Fakultät an der Kim-Il-Sung-Universität*

*Kapitel 17*

»Bis zur Heirat, oh, das kann dauern ...« 232

*Gespräch mit Ryang Gwang Ho*

*Kapitel 18*

»In unserem Land zahlen wir keine Miete.« 239

*Besuch bei einer Briefträgerin und einem Professor*

*Kapitel 19*

»Niemals als Erster angreifen.« 253

*Der Heilige Palast Taekwon-Do*

*Kapitel 20*

»Das könnte ein großes Thema werden!« 262

*Der Schriftsteller Ho Mun Gil und das Drehbuch  
über eine wahre Geschichte*