

INHALT

	Ivan Cankar:
9	<i>Läuterung und Verjüngung</i>
	Ivan Dornik:
21	<i>Ohne Augen</i>
	Ivan Pregelj:
27	<i>Sieben Prosaballaden</i>
	France Bevk:
41	<i>Im Unterstand</i>
	Milan Pugelj:
47	<i>Das Spiel</i>
	Marija Kmet:
67	<i>Ema</i>
	Vladimir Levstik:
81	<i>Im Guten</i>
	Slavko Grum:
93	<i>Das weiße Asyl</i>
99	<i>Ratten</i>
	Ivo Grahor:
105	<i>Die Mutter</i>
	Mirko Javornik:
115	<i>Die Ballade von der Zigarette</i>
	Fran Milčinski:
125	<i>Der Lebenslauf meiner Feder</i>
	Bogomir Magajna:
139	<i>Regina coeli</i>

	Ludvik Mrzel:
151	<i>Vier Skizzen</i>
	Filip Kumbatovič Kalan:
163	<i>Schüsse hinterm Haus</i>
	Vitomil Zupan:
181	<i>Der schwarze Springer</i>
185	<i>Weller</i>
	Vladimir Bartol:
191	<i>Das System Iwans des Schrecklichen</i>
	Miran Jarc:
207	<i>Ein Mädchen aus einer Beamtenfamilie</i>
	Milena Mohorič:
221	<i>Eine dekadente Geschichte</i>
	Ivan Potrč:
231	<i>Ein Haufen Kinder</i>
	Ciril Kosmač:
241	<i>Die Raupe</i>
	Juš Kozak:
257	<i>Die Gasmasken</i>
	Miško Kranjec:
273	<i>Brot ist etwas Bitteres</i>
	Ljuba Prenner:
289	<i>Das Kind</i>
	Prežihov Voranc:
297	<i>Kurjak, der Hühnerrichter</i>
317	Nachwort
321	Biographien
347	Text- und Quellennachweise