

Inhalt

I. Einleitung	1
<i>Stefan Schellhammer</i>	
II. Von den Anfängen des Arzneimittelrezeptes	7
<i>Christoph Friedrich und Kerstin Stowasser</i>	
III. Das Arzneimittelrezept – Digitalisierung eines Sammlungs- objektes	25
<i>Elisabeth Huwer, Barbara Simon, Stefan Schellhammer und Patrick Troglauer</i>	
IV. Die Sprache des Arzneimittelrezeptes	69
<i>Kerstin Stowasser</i>	
V. Geschichten des Rezeptes	111
<i>Kerstin Stowasser</i>	
VI. Der Bedeutungswandel des Rezeptes zu Beginn des 20. Jahrhunderts	125
<i>Kai Reimers und Stefan Schellhammer</i>	
VII. Die technikgetriebene Formalisierung des Rezeptes in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts	177
<i>Markus Grief</i>	
VIII. Ein Datenschatz als Grundlage für eine digitale Vermittlung im Museum	199
<i>Elisabeth Huwer, Barbara Simon, Stefan Schellhammer und Patrick Troglauer</i>	
IX. Mit dem Blick zurück nach vorn	219
<i>Stefan Schellhammer und Kai Reimers</i>	
Anhang: Standorte des Quellenmaterials	225