

Inhalt

PROLOG WAHRE GESCHICHTEN

Wahre Geschichten 17

Rund um die Welt · Das Evangelium von Rotterdam ·
Die Heimsuchung · Shogun · Der Heilige von Tokio ·
Erasmus von Amsterdam

TEIL I BEVOR ALLES BEGANN

1 Autobiografien 55

Bevor alles begann · Eine Ilias an Katastrophen

2 Vater 62

Geburt · Vater · Herasmus

3 Kleine Schule 81

Niederländisch lesen · Gotisch schreiben ·
Grammatik für Anfänger

4 Große Schule 104

Deventer · Latein an der IJssel · Hörbücher ·
Vom Gregorianischen zum Griechischen · Die Pest

5 Konvikt 142

Unter Vormundschaft · Devote Brüder ·
Das Haus der reichen Schüler · Lesehunger

6 Geburtsjahre 168

Der falsche Satz im Compendium

7 Erasmus' Geheimnis 177

Bruder Pieter · Vater Gerard · Papst Leo ·
Unsichtbare Tinte

TEIL II
DAS SPIEL UND DAS BROT

8 Kloster 207

Drei Gelübde · Professbrüder · Klostertrost ·
Stundengebete in Stein · Gestohlene Stunden ·
Gegen die Barbaren · Gute Dichtkunst

9 Hof 267

Das Entfliehen · Kardinales Scheitern · Neue Perspektiven

10 Universität 287

Schimmel und faule Eier · Vermaledeite Freiheit ·
Aristotelissimus Thomas · Pariser Theologaster ·
Folge den Henkern · Christus in Oxford

11 »Ich werde hier zum Griechen, doch nur ich allein« 359

Katastrophe bei Dover · Achthundert Adagia ·
Zeit für ein Meisterwerk · Ein Tor mit Hieronymus ·
Der Nirgendsmann

12 »Papier ist alles, was ich besitze« 421
Brüsseler Spalten · Herasmus macht sich einen Namen ·
Ein krachender Furz · Renitent und subversiv in England ·
Eine Pfründe, aus der nichts wurde

13 »Ihre Lettern werden mein Werk unsterblich machen!« 462
Zu Pferde über die Alpen · Ein venezianisches Wissenslaboratorium ·
Dreitausend Adagia

14 »Sprach ich zu dreist? Es war die Torheit, die sprach« 511
Zu Hause bei Thomas More · Lob der Torheit ·
Ein goldenes Büchlein

15 »Ich scheine von einer göttlichen Kraft inspiriert
zu sein« 549
Dozent in Cambridge · Pfarrer von Aldington ·
Arbeit an einer Weltneuheit · Verschwinde für eine Weile

16 »Das ist mein Spiel, und so muss es
von mir gespielt werden« 597
Der Gott von Rotterdam · Asterisken und Obelisken ·
Basler Bibelberge · Hieronymus lesen und schreiben ·
Die bessere Bibel · Druck unter Druck ·
Mumpsimus und Sumpsimus · Kanoniker von Kortrijk

TEIL III AUSGESPIELT

17 »Ich kann die Welt in ihren Grundfesten erschüttern« 721
Der letzte Akt · Der tragbare Erasmus ·
Komödianten in Löwen · Böse Briefe ·
Das Drama bis zum Ende spielen ·
Luthers würdelose Aufführung

18 »In Rom nennt man mich Erasmus«	799
Der Kniefall · Die Bücherverbote · Vom freien Willen	
19 »Zum Märtyrertum habe ich kein Talent«	852
Ein Haus mit einem Garten · Testament · Tod	
Dankeswort	877
Postscriptum zur deutschen Ausgabe	878
Hinweise zur Übersetzung und Zitierweise	879
Abbildungsnachweise	881
Hinweise zur weiteren Lektüre	883
Literatur	885
Anmerkungen	905
Register	967