

# Inhalt

## **Einleitung 7**

### **Am Anfang steht das Drahtgestell 11**

Die Grundform der Standfigur

(Engel, Josef, Könige) 11

Grundform für die knienden Hirten

und die Maria 15

### **Kopf, Hände, Oberkörper und Beine 19**

Die Herstellung des Kopfes 20

Die Hände 23

Das Umwickeln von Armen und Rumpf 25

Das Unterkleid für die Standfigur 27

Das plastische Umwickeln

der Figur mit Beinen 28

### **Die Bekleidung 31**

Engel 33

Kleidung 33

Weitere Requisiten 35

### **Maria 37**

Die Strumpfhose 38

Die Schuhe 39

Unterwäsche für die Maria 39

Kleid 41

Haare 41

Umhang der Maria 43

### **Jesuskind 45**

### **Josef 49**

Haare und Bart 51

Weitere Requisiten 52

### **Esel und Ochse 55**

Marias Esel 55

Der Ochse 58

### **Das Herstellen von Stall und Krippe 61**

Landschaftsgestaltung 61

Gestaltung auf dem Jahreszeitentisch 61

Stall aus Rinden 63  
Stall aus einer Wurzel 63  
Stall aus Asthölzern 65  
Futterkrippe für Ochs und Esel 68  
Krippe für das Jesuskind 68

### **Alter Hirte 71**

Schäfchen und Hirtenhund 75  
Schäfchen 75  
Hirtenhund 78

### **Kniende Hirten 81**

Die Bekleidung der Hirten 82  
Beigaben für die Hirten 86

### **Die drei Könige 93**

Der rote König Melchior 93  
Der blaue König Balthasar 95  
Der grüne Mohrenkönig Caspar 97  
Könige mit Beinen 98

### **Kamel und Elefant 101**

Das Kamel 101  
Das Dromedar 101  
Der Elefant 103

### **Weihnachtsspiel 109**

Über die Autorin 117