

Inhalt

Vorwort	7
I Einleitung	9
1 Der Autor	9
2 Das Werk	10
2.1 Gliederung der Schrift	12
2.2 Die Themen	16
2.2.1 Topographie	16
2.2.2 Häfen, Ankerplätze und Fischfang	16
2.2.3 Geschichte, Mythos und Mirabilien	17
2.2.4 Kultorte und Sehenswürdigkeiten	19
2.3 Sprache, Stil und Gelehrsamkeit	20
2.3.1 Wortschatz und Syntax	20
2.3.2 Stil	21
2.3.3 Hiattrophylaxe	22
2.3.4 Namensetymologie	22
II Überlieferung und Ausgaben	25
1 Cod. Athous Vatopedinus 655	25
2 Pierre Gilles (1489–1555)	26
3 Ausgaben	27
III Text und Übersetzung	29
IV Kommentar	105
Werktitel	105
Proömium	106
Von der Maiotis und dem Schwarzen Meer, vom Eingang des Bosporos, seiner Länge und Breite sowie dem stürmischen Verlauf	109

	Beginn des europäischen Ufers	113
	Das Horn.....	114
	Die Periegese: Βοσπόριος ἄκρα und Byzantion	117
	Küste des Horns	120
	Europäische/Thrakische Küste des Bosporos	131
	Asiatische Küste des Bosporos	156
V	Bibliographie.....	169
1	Ausgaben.....	169
2	Sekundärliteratur	169
VI	Indices	173
1	Allgemeiner Index	173
2	Griechische Wörter und Begriffe	174
3	Stellenregister	175