

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	XI
Die 40er Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg	I
1945: Clement Richard Attlee (1883–1967)	8
1945: <i>Peter Grimes</i> von Benjamin Britten	10
1945: <i>Brief Encounter</i> von David Lean	13
1945: <i>Brideshead Revisited</i> von Evelyn Waugh	14
1946: Aneurin Bevan (1897–1960)	17
1946: <i>The Winslow Boy</i> von Terence Rattigan	20
1947: Indiens Unabhängigkeit	23
1947: Sir Stafford Cripps (1889–1952)	27
1947: Das Ende des britischen Palästina-Mandats	28
1948: Der <i>National Health Service</i>	32
1949: <i>Nineteen Eighty-Four</i> von George Orwell	35
1949: <i>The Cocktail Party</i> von T. S. Eliot	38
Die 50er Jahre	41
1951: Sir Winston Churchill (1874–1965)	56
1951: <i>Festival of Britain</i>	61
1951: Die Fälle Burgess-Maclean und Philby	63
1952: <i>The Mousetrap</i> von Agatha Christie	66
1953: Die Krönung von Elizabeth II. (* 1926)	70
1953: Der Fall Christie	73
1954: <i>Lucky Jim</i> von Kingsley Amis	77
1954: <i>Lord of the Flies</i> von William Golding	79
1955: Hugh Gaitskell (1906–63)	83
1955: Der Mordfall Ruth Ellis	85
1955: <i>The Ladykillers</i> von Alexander Mackendrick	86
1956: Die Suez-Krise	90
1956: <i>Look Back in Anger</i> von John Osborne	93
1956: Britische Pop-Art	96
1957: <i>Room at the Top</i> von John Braine	101
1957: Harold Macmillan (1894–1986).	102

1958: Der Aldermaston-Marsch	106
1958: <i>The Birthday Party</i> von Harold Pinter	109
1958: <i>Chicken Soup with Barley</i> von Arnold Wesker	113
1958: Die Carry-On-Serie	116
1958: <i>Dracula</i> von Terence Fisher	117
1959: Die Debatte über die »zwei Kulturen«	121
1959: <i>The Loneliness of the Long-Distance Runner</i> von Alan Sillitoe	125
1959: <i>Absolute Beginners</i> von Colin MacInnes	127
 Die 60er Jahre	 129
1960: Der Prozess um D. H. Lawrences <i>Lady Chatterley's Lover</i>	140
1960: <i>Peeping Tom</i> von Michael Powell	143
1960: <i>Coronation Street</i>	147
1961: <i>Victim</i> von Basil Dearden	152
1961: <i>The Private Eye</i>	156
1962: <i>A Clockwork Orange</i> von Anthony Burgess	159
1963: Der Fall Profumo	165
1963: Großbritannien und Europa	169
1964: Harold Wilson (1916–95)	173
1964: <i>Mods und Rockers</i>	175
1964: <i>Goldfinger</i> von Guy Hamilton	178
1965: <i>Relatively Speaking</i> von Alan Ayckbourn	185
1965: <i>Saved</i> von Edward Bond	188
1966: <i>Loot</i> von Joe Orton	192
1966: <i>Blow Up</i> von Michelangelo Antonioni	194
1967: »Permissive Society«	198
1967: <i>Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band</i> (The Beatles).	203
1968: Enoch Powell (1912–98)	209
1968: Abschaffung des Amts des Lord Chamberlain	212
1968: <i>Beggars Banquet</i> (The Rolling Stones)	214
1969: Die Kray-Zwillinge	218
1969: <i>The French Lieutenant's Woman</i> von John Fowles	220
1969: <i>Monty Python's Flying Circus</i>	223
1969: <i>Kes</i> von Ken Loach	226
 Die 70er Jahre	 229
1970: Edward Heath (1916–2005)	237
1970: Women's Liberation	240

1970: <i>The Go-Between</i> von Joseph Losey	243
1972: Das Nordirlandproblem	251
1973: Der Beitritt Großbritanniens zur Europäischen Gemeinschaft	258
1975: Tony Benn (* 1925)	264
1975: <i>Changing Places</i> von David Lodge und <i>The History Man</i> von Malcolm Bradbury	266
1975: Der ›Yorkshire Ripper‹	270
1977: <i>Die Sex Pistols</i>	275
1978: <i>The Cement Garden</i> von Ian McEwan	279
1979: <i>Smiley's People</i> von John Le Carré	283
1979: Callaghans Niederlage, Thatchers Sieg	285
1979: Margaret Thatcher (* 1925)	288

Die 80er Jahre 295

1981: Die Docklands, größte Baustelle Europas	303
1981: <i>Midnight's Children</i> von Salman Rushdie	307
1981: <i>Chariots of Fire</i> von Hugh Hudson und der <i>Heritage Film</i>	309
1982: Der Falkland-Krieg	314
1982: <i>Top Girls</i> von Caryl Churchill	317
1984: Thatcher versus Scargill – der Bergarbeiterstreik	321
1984: Prince Charles' Angriff auf die moderne Architektur	323
1984: <i>Money: A Suicide Note</i> von Martin Amis	326
1984: <i>Spitting Image</i>	328
1985: <i>My Beautiful Laundrette</i> von Stephen Frears	331
1986: Das Lloyd's Versicherungsgebäude von Richard Rogers	335
1986: Der ›Big Bang‹	337
1987: Die <i>Spycatcher</i> -Affäre	339
1987: <i>The Last of England</i> von Derek Jarman	341
1988: <i>Distant Voices, Still Lives</i> von Terence Davies	344
1989: <i>The Remains of the Day</i> von Kazuo Ishiguro	349

Die 90er Jahre 353

1990: Das Interview von Nicholas Ridley	358
1990: Der Rücktritt von Margaret Thatcher	360
1990: <i>The Buddha of Suburbia</i> von Hanif Kureishi	366
1990: <i>Mr. Bean</i>	368
1991: John Major (* 1943)	371
1992: Die Monarchie in der Krise	376

1992: Francis Bacon (1909–92)	379
1993: Der Mord an James Bulger	382
1993: <i>Arcadia</i> von Tom Stoppard	383
1993: <i>Trainspotting</i> von Irvine Welsh	385
1994: Tony Blair (*1953) und <i>New Labour</i>	388
1995: <i>High Fidelity</i> von Nick Hornby	393
1995: Das <i>In-Yer-Face</i> -Theater (Sarah Kane und Mark Ravenhill)	394
1996: ›Cool Britannia‹	398
1996: <i>Secrets and Lies</i> von Mike Leigh	400
1997: Tony Blair, Premierminister von 1997 bis 2007.	404
1997: Die Ausstellung <i>Sensation</i>	407
1997: Der Tod von Prinzessin Diana	409
1997: <i>Closer</i> von Patrick Marber	412
1998: <i>England, England</i> von Julian Barnes	416
1999: Dezentralisierung (Schottland und Wales)	420
 Das neue Millennium.	 425
2000: Ken Livingstone (* 1945), Bürgermeister von London	434
2000: <i>White Teeth</i> von Zadie Smith	436
2000: <i>Billy Elliot</i> (2000) von Stephen Daldry und <i>The Full Monty</i> (1997) von Peter Cattaneo	438
2003: <i>Brick Lane</i> von Monica Ali	442
2005: Der Terroranschlag vom 7. Juli	446
2006: David Cameron (* 1966)	449
2007: Ian Paisley (* 1926)	454
2010: Das <i>hung parliament</i> und der Zwang zur Koalition	461
2010: Erhöhung der Studiengebühren	463
 Resümee:	
Großbritanniens Identität und Identitäten.	465
 Konsultierte und weiterführende Literatur	 481
Abbildungsverzeichnis.	489
Sachregister.	490
Personen- und Werkregister	499