

Inhalt

So benutzen Sie dieses Buch 6

Faszination Nachtfotografie

Vom Zauber der Nacht 10

Langzeitbelichtung – das kreative
Spiel mit der Zeit 15

Licht bewusst wahrnehmen 22

Raum für Kreativität 24

Anregungen zum Nachdenken
und Experimentieren 26

Die Ausrüstung –
Anforderungen und Einsatz

Die Kamera 31

Das Objektiv 39

Das Stativ 46

Workshop Kreative Effekte
vom Stativ 51

ND-Filter und Grauverlaufsfilter 54

Workshop Filtereinsatz praktisch 58

Nützliche Kleinigkeiten 61

Die Fototechnik beherrschen

Überblick über die wichtigsten
Bedienelemente 69

Dateiformate und Bildqualität 71

Richtig belichten 75

Workshop Im Bulb-Modus
fotografieren 86

Helligkeit und Kontraste im Griff 88

ISO-Wert und Bildrauschen 92

Der Weißabgleich 98

Autofokus am Limit: Scharfstellen
bei Nacht 100

Weitere hilfreiche Funktionen 102

Das richtige Licht

Eigenschaften des Lichts 109

Workshop Bokeh-Muster 114

Natürliches Licht und Kunstlicht 117

Workshop Porträts mit
Available Light 126

Dämmerung und Blaue Stunde 128

Tiefste Nacht 132

Wetter und Licht 134

Exkurs Umgang mit dem
Equipment bei Wind und Wetter 144

Lichter der Großstadt

Motive zwischen Abend- und Morgendämmerung 150

Meine Ausrüstung und Einstellungen 155

Grundsätzliche Hinweise 156

Workshop Lichtspuren von Fahrzeugen 158

Workshop Kontrastreiche Motive mit HDR aufnehmen 164

Workshop Silhouetten und Schattenmenschen 170

Workshop Mitzieher 175

Workshop Auf dem Weihnachts- oder Jahrmarkt 179

Workshop Klassische und moderne Architektur 184

Workshop Leuchtreklame und andere Lichter 191

Workshop Bahnhöfe und U-Bahn-Stationen 196

Workshop Wischeffekte – Intentional Camera Movement 201

Workshop Der Mond über der Stadt 206

Landschaften bei Nacht

Fotografieren in der Dämmerung 217

Workshop Ein Abend an der Küste 221

Künstliches Licht abseits großer Städte 224

Landschaften im natürlichen Licht der Nacht 227

Exkurs Nordlichter fotografieren 236

Lightpainting

Lightpainting-Ausrüstung 252

Fototechnik: Die Einstellung der Kamera 259

Von der Idee zum Bild 264

Workshop Das erste Lightpainting ... 265

Workshop Lightpainting mit Tube 282

Workshop Lightpainting mit Seifenblasenschwert 300

Workshop Lightpainting mit Lightblade 306

Workshop Lightpainting mit Domerad 322

Nachbearbeitung 328

Exkurs Feuerwerksfotografie 338

Die Autorinnen und Autoren 348

Glossar 350

Index 355