

Vorwort.....	5
1. Einleitung.....	10
1.1. Der Plan.....	11
1.2. Das große Vorbild.....	13
1.3. Rahmenbedingungen.....	14
2. Grundlagen	16
2.1. Grundlegendes Wissen.....	16
2.2. Ablaufstrukturen	18
2.2.1. Am Anfang	18
2.3. Jetzt geht's los	19
2.3.1. Der Einkauf	20
2.3.2. Kostenplan	20
2.3.3. Bezugsquellen	24
2.3.4. Informationsbeschaffung	25
2.3.5. Arbeitstempo – Stress-Warnung	31
2.3.6. Auswahlkriterien	32
2.4. Am Anfang stehen Ideen und Träume	32
2.4.1. Raumsuche.....	33
2.4.2. Raumplanung	34
2.4.2.1. Umsetzung der Idee.....	35
2.4.3. Anlagenform	35
2.4.3.1. Das Rechteck	35
2.4.3.2. Auf dem Regal.....	36
2.4.3.3. Offen für alles.....	36
2.4.3.4. An der Wand entlang	38
2.4.3.5. Module und Segmente	39
2.4.3.5.1. Modul- und Segmentanlagen.....	39
2.4.3.5.2. Mechanische Verbindung der Segmente und Module	40
2.4.3.5.3. Aufbewahrungsmöglichkeiten	40
2.5. Bau des Rahmens am Beispiel	40
2.5.1. Offener Rahmen	41
2.5.2. Einbau der Querverbinder	42
2.5.3. Standbeine	44
2.5.4. Bodenebenenheiten.....	47
2.5.5. Bau der Landschaftsträger	47
2.5.5.1. Vorüberlegungen zur Landschaftsgestaltung	47
2.5.5.2. Aufbau der Trassenbretter.....	49
2.5.6. Verkabelung	49
2.5.7. Absturzsicherung	51
2.5.8. Bequemes Arbeiten	51
2.6. Beleuchtung	52
2.6.1. Lichtlösungen.....	52
2.6.1.1. Funzeln und Strahler	52
2.6.1.2. Leuchtstoffröhren	53

2.6.1.3. Deckenspots und Rasterleuchten.....	55
3. Thema	56
3.1. Betriebskonzept.....	57
3.1.1. Ausgewogenheit.....	57
3.1.2. Anlagen-Drehbuch	60
3.1.2.1. Inhalt des Drehbuchs.....	61
3.1.3. Epoche und Baugrößen	63
3.1.3.1. Epoche	63
3.1.3.2. Verfeinertes Konzept.....	64
3.1.3.3. Baugröße	65
3.1.3.4. Auswirkung auf das Konzept	35
3.1.3.5. Baugrößen und ihre Möglichkeiten	67
3.1.3.6. Normzuglängen	70
3.1.3.7. Platz und Nenngröße.....	71
3.1.3.8. Zug- und Bahnsteiglänge.....	73
3.1.4. Systemwahl.....	73
3.1.5. Modellbahnsteuerung	74
4. Planung	76
4.1. Ideenschmiede	76
4.1.1. Teil für Teil.....	76
4.1.2. Zeitplan	78
4.1.3. Arbeitsplan	80
4.1.4. Was gern vergessen wird	82
4.1.4.1. Höhe und Betrachtungswinkel	83
4.1.4.2. Falsche Anlagentiefe.....	84
4.1.4.3. Zusammenfassung der Maße	87
4.1.5. Weitere Planungsfehler	88
4.2. Detaillierte Modellbahnplanung.....	91
4.2.1. Der »Steckbrief«	91
5. Bahnhöfe	92
5.1. Unerreichtes Ideal: Nutzlänge	93
5.1.1. Nutzlänge und Weichen	94
5.1.2. Weichenformen	96
5.1.3. Zwischengeraden	100
5.1.4. Fahrtechnische Sorgenkinder.....	101
5.1.5. Steigerung der Nutzlänge.....	104
5.1.6. Optimale Wirkung	105
5.2. Gleispläne.....	107
5.3. Bahnhofstypen	107
5.3.1. Sonderform: Schattenbahnhof	107
5.3.2. Bahnhofsformen - allgemein	109
5.3.2.1. Personenbahnhöfe	109
5.3.2.2. Güterbahnhöfe.....	109
5.3.2.3. Sonderformen	112

5.4. Bahnhofsentwurf.....	112
5.4.1. Tipps für den Entwurf.....	113
5.4.1.1. Notwendigkeiten.....	114
5.5. Gleisradian.....	116
5.5.1. Industrieradian.....	117
5.5.2. Streckenkonzepte und -pläne	117
5.5.2.1. Beispielhafte Konzepte	117
6. Gleisplanung	122
6.1. Gleisplanbroschüren	122
6.2. Mit dem Fotoapparat	123
6.3. Gleisplanschablonen.....	125
6.4. Märklin-Gleisplanspiel.....	127
6.5. Roco-Planungsbogen.....	128
6.5.1. Was ist ein Übergangsbogen?.....	129
6.5.2. Wie konstruiert man einen Übergangsbogen?	129
6.6. Werkzeuge.....	131
6.6.1. Hand oder PC	131
6.6.1.1. Zeichenunterlagen	131
6.6.1.2. Papier.....	132
6.6.1.3. Stifte	132
6.6.1.4. Konstruktionszubehör.....	134
6.6.1.5. Kolorieren	135
6.6.1.6. Tipps zum Zeichnen.....	136
6.7. Gleisplanung mit dem PC	138
6.7.1. Vorzüge.....	138
6.7.2. Was man beachten muss	139
6.7.3. Bedienung	140
6.7.4. Vorgefertigte Gleispläne	142
6.8. Ein ausgeführtes Beispiel.....	143
6.8.1. Schattenbahnhof.....	143
6.8.2. Der Bahnhof.....	144
6.8.3. Fazit.....	145
7. Schlusswort	146
7.1. Übersichtliche Zusammenfassung.....	146
7.2. Zukünftiger Spaß.....	146
8. Anhang.....	148
8.1. Stichwortverzeichnis	148
8.2. Weiterführende Literatur	150
8.3. Adressverzeichnis	151
8.4. Zeitschriften	158
8.5. Modellbahnanlagen und -schauen	159