

# INHALT

## VII DANK

- 1 **1. EINLEITUNG**
  - 1 Intimität praktizieren
  - 5 Die Siebziger
  - 11 Forschungsstand
  - 16 Vorgehensweise und Gliederung der Arbeit
- 19 **2. VON NEW YORK NACH KALIFORNIEN, VOM HAPPENING ZUR ACTIVITY**
  - 19 *Postcard back home*
  - 21 Rückblende: Künstler werden in New York
  - 26 Kritik und Historisierung des Happenings
  - 32 Das Ende des Spektakels? Kaprow in den späten 1960er-Jahren
  - 38 *Out there*. Kalifornien als Verheißung
  - 44 Neustart mit Hippies: Kaprow am CalArts
  - 51 *The Education of the Un-Artist*
  - 54 Rückzug aus der Kunst?
  - 59 Potential der Grauzone: Die Activities
- 63 **3. ONCE AGAIN AND AGAIN. FORM UND FORMAT DER ACTIVITY**
  - 63 *Rates of Exchange*: Medien und Spuren der Activities
  - 77 Die Sprache der Anleitung und das Prinzip Partitur
  - 83 Perspektivwechsel: Die Activity als Übung
  - 88 *Time Pieces*: Ausführen, Durchhalten, Abweichen
- 101 **4. ZU ZWEIT SEIN. ÜBUNGEN IN INTIMITÄT**
  - 101 *Comfort Zones*: Annäherung der Körper und Synchronität der Gedanken
  - 114 *Routine*: Beziehungen am Telefon
  - 122 *Affect*: Aufnehmen, Verfremden, Kommunizieren
  - 128 *Useful Fictions*: Spiegelungen und Beziehungsgeschichten
  - 139 Beziehungsarbeit und Intimität in der Kunst der 1970er-Jahre
- 145 **5. ZWISCHENMENSCHLICHES ALS FORSCHUNGS- UND TRAININGSGEGENSTAND**
  - 145 *Basic Thermal Units*: Kunst als Forschung
  - 157 *Maneuvers*: Teilnehmende Beobachtung und Soziologie des Alltags
  - 166 Rollenspiele und Krisenexperimente: Kaprow, Goffman, Garfinkel
  - 172 Das Selbst in Gesellschaft: Feedback und Kleingruppe
  - 184 *Team*: Lose Fäden und widersprüchliche Erfahrungen
  - 190 Die Activities im Zeichen eines Wandels der Subjektkulturen
  - 197 Zwischen Politisierung des Privaten und Tyrannie der Intimität
- 203 **6. SCHLUSS: THE (OTHER) LEGACY OF ALLAN KAPROW?**

**207 ANHANG – PARTITUREN AUSGEWÄHLTER ACTIVITIES DER 1970ER-JAHRE**

209 Rates of Exchange

212 Time Pieces

214 Comfort Zones

215 Loss

216 Satisfaction

218 Message Units

219 Routine

221 Affect

222 Useful Fictions

223 Basic Thermal Units

224 Maneuvers

225 Team

226 7 Kinds of Sympathy

227 Moon Sound

**229 LITERATURVERZEICHNIS**

238 Begleittexte in Activity-Broschüren, Archivalien und unpublizierte Quellen

**241 REGISTER**

**243 ABBILDUNGSNACHWEISE**