

Inhalt

Vorwort	4
Farben	6
Farbe und Wasser	6
Aquarellfarben	6
Flüssige Aquarellfarben und Airbrushfarben	7
Schreib- und Kalligrafie-Tinten	7
Farbige Zeichentuschen	7
Acrylfarben	8
Feste Farben	9
Malgründe	10
Aquarellpapiere und Keilrahmen	10
Farbwirkung und Malgrund	11
Malwerkzeuge	12
Pinsel und Federn	12
Der Rundpinsel	12
Der Flachpinsel	12
Die Rohrfeder	12
Hilfsmittel	13
Skizzenbuch	13
Grundierung	13
Netzmittel und Farnis	13
Klebeband und Mischpalette	13
Pinsel, Schwamm & Co.	13
Kunstwissen	28
Techniken	14
Farben mischen und abwaschen	14
Farben verziehen	16
Farbe aufsprengen	18
Farben verstärken	18
Farben verwässern	22
Farbe abnehmen	22
Farbe auswaschen	23
Nass in nass arbeiten	24
Typische Pinselpuren	26
Erste Motive	34
Tulpen	34
Sonnenwirbel	36
Ein Stein, viele Steine	38

Hauptmotive	42
Der Zufall als Ideengeber	42
Die Variation	43
Schiffe	44
Perfekte Illusionen	44
Flaschen	48
Farbe linear und flächig aufbringen	48
Markt	52
Tusche fließen lassen	52
Wald	56
Kreativer Wassereinsatz	56
Margeriten	60
Mehrfarbiger Hintergrund	60
Dächer	66
Vielfarbige Schatten anlegen	66
Geranien	70
Farben erblühen lassen	70
Weiden	76
Gegenständliches in Struktur umsetzen	76
Siedlung	80
Farben in Fluss bringen	80
Galerie	86
Autorin	96
Impressum	96