

Inhalt

A	Handeln, Wiederholen, und das Problem des Neuen	1
	<i>Einleitung</i>	
	Zukunftsoffenheit, Freiheit, Souveränität: Voraussetzungen	4
	Wiederholen und Wiederholt werden: Ausgangspunkte und	
	Aufbau dieser Arbeit	11
B	Das eine Mal als Tragödie, das andere Mal als Farce	19
	<i>Karl Marx</i>	
	Kraft und Krisen des Kapitalismus	22
	Kapitalbewegung als „perpetuum mobile“	28
	Automatisches Subjekt und Ökonomische	
	Charaktermasken	34
	„Nach der Tragödie kommt die Farce“: Vom Kapital zum	
	Achtzehnten Brumaire	39
	Handlung und Geschichte	42
	Kostümierte Wiederholung I (1789–1814): Tragödie	45
	Kostümierte Wiederholung II (1848–51): Farce	49
	Das Ende der kostümierten Wiederholung	53
	Gestaltlose Wiederholung: Die Soziale Revolution des	
	19. Jahrhunderts	56
	Von Marx zu Freud	62
C	Wiederholungszwang und die Ausweitung des	
	Möglichkeitsbereichs	65
	<i>Sigmund Freud</i>	
	„Repetitionszwang“ und Verdrängung: Anfänge und	
	Grundlagen	69
	Wiederholen und Übertragen	72
	Modifikation durch / von Wiederholung	75
	Wiederholung als Kontrollverlust im alltäglichen Erleben	79
	Wiederholungszwang, Trauma, und Bemächtigung	84
	Entstellte Geschichte: Der Mann Moses	88
	Gesellschaftliche Transformation mit Freud 1: Quellen	
	der Tradition	95
	Gesellschaftliche Transformation mit Freud 2: Creatio ex nihilo	
	oder gradueller Wandel?	99
	Von Freud zu Nietzsche	105

D	Das Neue in der Ewigen Wiederkunft des Gleichen	109
	<i>Friedrich Nietzsche</i>	
	Herkunft der Wiederkunft: Antike und Kräftelehre	111
	Das grösste Schwergewicht	115
	Incipit Zarathustra	119
	Leben jenseits von Kirche und Staat	125
	Ewige Wiederkunft und die Auseinandersetzung mit Moral und Nihilismus	132
	Ewige Wiederkunft in Liedern	137
	„Der Gedanke einer Möglichkeit“ – zur Geltung der ewigen Wiederkunft	142
	Freiheit schaffen: Spiel und Zufall	146
	Wege und Umwege des Schaffens	151
	Von Nietzsche zu Kierkegaard	155
E	Freiheit Wiederholen	159
	<i>Sören Kierkegaard</i>	
	Wiederholung und die philosophische Tradition	163
	Die Wiederholung als Problem der Freiheit	168
	„Teleologische Suspension des Ethischen“ durch den Ritter des Glaubens	173
	Gewissheit der Unmöglichkeit: Hiobs Wiederholung	177
	Geschwätziges Schweigen	181
	Klagen, Zaudern, Tun, Widerrufen	186
	Wiederholen Ohne Gott	190
	Die Ausnahme im Widerstreit mit dem Allgemeinen	194
	Von Kierkegaard zum Schluss	199
F	Das Tun der Wiederholung	205
	<i>Schluss</i>	
	Wiederholung/en: Eine Typologie	206
	Gehinkt wie gesprungen: Handlungsweisen	215
	Danksagung	221
	Literaturverzeichnis	223
	Register	233