

Liebe Gitarrenschülerin, lieber Gitarrenschüler,

ganz gleich, ob du mit einer Konzertgitarre, einer Stahlsaiten- (Western-) oder E-Gitarre deine ersten musikalischen Schritte machen möchtest, mit dieser Schule wird dir der Einstieg gelingen!

Und das ist ziemlich einmalig, denn die herkömmlichen Lehrwerke konzentrieren sich nur auf eine Gitarrenart. Dabei sind die die meisten Grundlagen gleich, von der richtigen Haltung der linken Hand, der Benennung der Saiten, Töne und Griffe bis zur Notenschrift. Und im Musikschulalltag werden die unterschiedlichen Gitarrenarten oft auch zusammen in der Gruppe unterrichtet. Für dich hat dieses Konzept einen großen Vorteil. Du lernst, wenn du magst, nicht nur das Zupfen, sondern auch das Plektrumspiel oder umgekehrt und kannst auch vom Blues zur Klassik, zum Rock oder Heavy Metal wechseln.

Die **Basics-Bände** legen deine guten Grundlagen. Dabei steht in diesem Band das **Melodiespiel** im Vordergrund. Du lernst die richtige Gitarrenhaltung, die Anschlagsarten und nicht nur die Töne der ersten Lage, damit du gleich richtig Musik machen kannst.

Heutzutage prägt vor allem populäre Musik unsere Hörerfahrungen, deshalb findest du im House of Guitar auch viele auf Rock und Pop bezogene Stücke. Etliche Songs, die von Nirvana, Eric Clapton, Santana, Patti Smith und vielen anderen gecovert wurden, sind vertreten, aber auch Traditionals aus aller Welt, Mittelalter Rock oder Stücke im Stil von Ed Sheeran und anderen. Natürlich sind aber auch „klassische“ Stücke dabei. Alle sind so angelegt, dass sie eingängig und gut spielbar sind und von dir als Anfänger/in bewältigt werden können. Mit Hilfe meiner zahlreichen Schüler/innen habe ich das ausgiebig getestet.

Besonders gut und authentisch klingen die Songs, wenn sie mit Akkorden angereichert werden. Deshalb findest du hier - quasi nebenbei - auch eine stattliche Anzahl passender **Akkorde**. Ich weiß, für Manche sind sie der Inbegriff des Gitarrenspiels und sie gehen ihnen leicht von der Hand. Andere dagegen haben Schwierigkeiten beim Greifen. Solltest du zu ihnen gehören, dann gräme dich nicht! Das Akkordspiel kann ganz flexibel in deinen Lernfortschritt beim Melodiespiel einbezogen werden. Genieße jeden einzelnen Akkord, den du beherrscht. Die anderen können zunächst von deinem Lehrer, einem Mitspieler oder den Tonaufnahmen übernommen werden. Der zweite Basics Band widmet sich ganz ausführlich dem Akkordspiel.

Bei den Tonaufnahmen sind die Songs überwiegend im Panoramamix eingespielt: Linker Kanal: Gitarre 1, rechter Kanal: Gitarre 2, Mitte: Drums. Nutze die Aufnahmen, um die Stücke kennen zu lernen, vor allem aber zum Mitspielen. Mit deinem Smartphone kannst du sie über die QR-Codes im Internet ansteuern und abspielen. Über folgenden Link gelangst du zu sämtlichen Tonaufnahmen, die bei soundcloud.com hinterlegt sind:

<https://bit.ly/3bQYn2P>

Rock- und Popmusik lebt vom Rhythmus, lebendigem Musizieren, vom Zusammenspiel mit anderen und dem Improvisieren. Wenn du magst, kannst du das gleich mit Hilfe der **Beatbox**, der **Riffschmiede** und der **Jambox** ausprobieren, die sich durch den Band ziehen. Du lernst ein paar Töne, Rhythmen oder ein Riff und jammst gleich zusammen mit deinem Lehrer oder Mitspieler. - Das klingt gut? - Dann greife zur Gitarre und tauche ein in einen unglaublich vielfältige musikalische Welt. Viel Spaß dabei wünscht dir

Gerhard Koch-Darkow



Die drei Motivationssterne, die über jedem Song stehen, geben dir ein kleines Feedback,
wie gut du diesen Song schon spielen kannst.

☆ Ein angekreuzter Stern = Du bist auf gutem Wege.

☆☆ Zwei angekreuzte Sterne = Du spielst den Song schon gut.

☆☆☆ Drei angekreuzte Sterne = Perfekt, der Song sitzt, und du bist bereit für die Ruhmeshalle!