

# Inhalt

EINFÜHRUNG	<b>6</b>	DURCHBRUCHSTICKEREI	<b>94</b>
		AJOURSTICKEREI	<b>96</b>
MATERIAL, WERKZEUG UND TECHNIKEN	<b>10</b>	HOHLSAUM UND STÄBCHENSTICKEREI	<b>104</b>
STOFFE, GARNE, NADELN UND RAHMEN	<b>12</b>	LOCHSTICKEREI UND KANTEN	<b>111</b>
EINSPANNEN IN DEN STICKRAHMEN	<b>17</b>		
STICKTECHNIKEN	<b>18</b>	STRAMINSTICKEREI	<b>116</b>
		GERADE STICHE	<b>118</b>
GALERIE DER STICHE	<b>22</b>	SCHRÄGE STICHE	<b>128</b>
		KREUZ- UND STERNSTICHE	<b>138</b>
GERADSTICHE UND BORDÜREN	<b>36</b>	SCHLINGENSTICHE UND BESONDERHEITEN	<b>150</b>
KONTURSTICHE	<b>38</b>		
BORDÜRENSTICHE	<b>47</b>	REGISTER	<b>156</b>
ZUSAMMENGESETZTE BORDÜREN	<b>62</b>	DANK	<b>160</b>
FÜLLSTICHE	<b>70</b>		
STREUMUSTER UND EINZELSTICHE	<b>72</b>		
OFFENE UND GESCHLOSSENE FÜLLSTICHE	<b>84</b>		