

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 6 |
| Einleitung | 8 |
| <i>Sebastian Suggate</i> Neuropsychologische Befunde zur Relevanz von Handschreiben | 16 |
| <i>Heidemarie Vogt</i> Von Fibel-Lehrgängen zur Methodenvielfalt Schriftspracherwerb im aktuellen fachwissenschaftlichen Diskurs | 30 |
| <i>Uta Stolz</i> Was es vor Schulbeginn fürs Schreiben und Lesen braucht Briefe an den Weihnachtswichtel | 50 |
| <i>Susanne Speckenbach</i> Schreiben in der Waldorfschule – ein Überblick Reflexion von Traditionen und Anregungen zur Diskussion | 74 |
| <i>Marianne Tellmann</i> Mündlichkeit, Schreiben und Lesen in digitalen Zeiten | 98 |
| <i>Katrin Höfer</i> Buchstabeneinführung und Rechtschreibstrategien Erarbeitung nach lautgetreuen Kriterien | 118 |
| <i>Susanne Speckenbach</i> Rechtschreibung Ein Überblick zur Forschungslage | 136 |

Susanne Mai

Schreibenlernen zur Gründungszeit der Waldorfschule

Stellenwert der Schreibschrift in den pädagogischen Vorträgen Steiners ... 160

Susanne Speckenbach und Thomas Weisser

Schreibschrift als Erstschrift? 188

Katia Hornemann

Gärtnerhof und Klassenzimmer

Individuelle Wege zum Schreiben und Lesen 210

Uta Stolz

Anker und Horizonte für junge Schreiber:innen 226

Nicole Ballreich-Jung

Finger und Hände

Schreibmotorik und -material für die Anfangsklassen 250

Tomáš Zdražil

Epochenhefte 266

Margareta Leber

»Lesen-Können – darauf läuft schließlich alles hinaus« (Chr. Morgenstern)

Lesen in der Klassenlehrerzeit 286

Ines Rosa

Medien verstehen lernen

Produktiver Umgang mit Text, Bild und Sprache 306

Über die Autorinnen und Autoren 324