

Inhalt

Marco Tamborini
Einleitung. Die Formen der Biorobotik 7

Danksagung 14

*Michael Vogrin, Martina Szopek, Matthias Becher, Martin Stefanec,
Dajana Lazic, Valerin Stokanic, Daniel Nicolas Hofstadler, Laurenz Fedotoff,
Thomas Schmickl*
Biohybride Technologien zur Unterstützung von Natur und Mensch . . 15

Lukas Geiszler
Automatenbau zwischen Illusion und Imitation. Zur Debatte um den
Modellcharakter von (Körper-)Automaten 37

Fiorella Battaglia
Technoanthropologie. Was heißt die Verschmelzung von Mensch und
Maschine für die menschliche Natur? 56

Ruth Stock-Homburg
Androide Roboter. Menschliche Assoziationen und ethische Aspekte
der Gestaltung 73

Marco Tamborini
»Im Anfang war die Tat«. Form und Materie der Biorobotik 95

José Antonio Pérez-Escobar
Epistemische Brücken zwischen dem Verständnis von Artefakten und
der Biologie. Welche Teleologie brauchen wir? 111

Edoardo Datteri
Interaktive humanoide Biorobotik. Vom unruhigen COG zum
gähnenden Roboter 122

Johanna Seifert, Orsolya Friedrich

Bioroboter. Neue Perspektiven auf das Verhältnis von Leben und Technik	145
--	-----

Philipp Schmidt

Soziale Erfahrung? Embodiment und Einfühlung in der Mensch-Maschinen-Interaktion	159
--	-----

Thomas Fuchs

Sophia verstehen? Menschliche Interaktion mit künstlichen Systemen	182
--	-----

Catrin Misselhorn

Artifizielle Empathie auf dem Weg zur Biorobotik	207
--	-----

Autor*innen	225
-----------------------	-----