

<b>1</b>	<b>Ein erster Blick auf Scheiterhaufen</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Albert Einstein und das Licht</b>	<b>19</b>
<b>3</b>	<b>Emmy Noether und die Symmetrie</b>	<b>31</b>
<b>4</b>	<b>Max Planck und die Quantensprünge</b>	<b>41</b>
<b>5</b>	<b>Fritz Haber und die Suche nach dem Gold</b>	<b>49</b>
<b>6</b>	<b>Lise Meitner und die befreite Energie</b>	<b>59</b>
<b>7</b>	<b>Marie Curie und die Strahlung</b>	<b>69</b>
<b>8</b>	<b>Otto Hahn und die zerplatzenden Kerne</b>	<b>79</b>
<b>9</b>	<b>Francis Crick und die Seele</b>	<b>89</b>
<b>10</b>	<b>James D. Watson und die Botenmoleküle</b>	<b>101</b>

11	<b>Rosalind Franklin und die Helix</b>	115
12	<b>Erwin Chargaff und der Glaube an die Chemie</b>	125
13	<b>Linus Pauling und das Vitamin</b>	135
14	<b>Werner Heisenberg und die Weltformel</b>	145
15	<b>Wolfgang Pauli und die Nachtseite</b>	155
16	<b>Erwin Schrödinger und eine Katze</b>	165
17	<b>Niels Bohr und die Politik</b>	175
18	<b>J. Robert Oppenheimer und die Bombe</b>	187
19	<b>Alfred Nobel und sein berühmter Preis</b>	197
20	<b>Henrietta Leavitt und die Sterne</b>	207
21	<b>Cecilia Payne-Gaposchkin und die Sterne</b>	217
22	<b>Clara Immerwahr und der Tod</b>	227
23	<b>Ignaz Semmelweis und das Fieber</b>	237
24	<b>Charles Darwin und das Auge</b>	247
25	<b>Alfred Wallace und sein Pech</b>	257
26	<b>Ludwig Boltzmann und sein Selbstmord</b>	267
27	<b>Friedrich Nietzsche und das Warum</b>	277

<b>28</b>	<b>Sigmund Freud und seine Kränkungen</b>	287
<b>29</b>	<b>Alfred Wegener und die Kontinente</b>	297
<b>30</b>	<b>David Hilbert und die Unbeweisbarkeit</b>	307
<b>31</b>	<b>Alan Turing und die Maschinen</b>	317
<b>32</b>	<b>Galileo Galilei und das Buch der Natur</b>	327
<b>33</b>	<b>Gregor Mendel und die Erbsen</b>	335
<b>34</b>	<b>Isaac Newton und die Schwerkraft</b>	345
<b>35</b>	<b>Kurz vor dem Ende: Blicke über den verbleibenden Scheiterhaufen</b>	353
<b>36</b>	<b>Und zuletzt: Vom Scheitern der Öffentlichkeit</b>	359
<b>37</b>	<b>Ein Post Scriptum</b>	365
	<b>Ein Scheiterhaufen der Wissenschaft</b>	367