

# Inhalt

<b>1. Projektbeschreibung DaLeLe4All</b>	<b>4</b>
<b>2. Einführung – Warum barrierefreie Videos erstellen?</b>	<b>5</b>
2.1 Warum und für wen ist Barrierefreiheit notwendig?	6
2.2 Gesetzliche Anforderungen und Komponenten der Barrierefreiheit bei Videoaufzeichnungen	8
2.3 Barrierefreiheit als Prozess	10
<b>3. Praktische Umsetzung</b>	<b>13</b>
3.1 Vorbereitung	13
3.1.1 Finanzen, Personal und Zeit	13
3.1.2 Digitale Infrastruktur und technische Ausstattung	16
3.1.3 Inhalte und Layout	20
3.2 Produktion und Postproduktion	26
3.2.1 Videoaufnahme	26
3.2.2 Audiodeskription	30
3.2.3 Übersetzungen in die Deutsche Gebärdensprache (DGS)	37
3.2.4 Untertitel	40
3.2.5 Transkription	45
<b>4. Abschließende Bemerkungen</b>	<b>51</b>

**5. Anhang: Weiterführende Informationen . . . . . 52**

5.1 Im Leitfaden erwähnte hilfreiche Links  
für die Produktion barrierefreier Videos. . . . . 52

5.2 Literaturverzeichnis . . . . . 58

5.3 Abbildungsverzeichnis

5.4 Autor\*innen . . . . . 59