

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung.....	7
1. Das Balkonzimmer	11
2. Königin Luise als Daphne	13
3. Exkursion nach Dresden	15
4. Die Kathedralen von Rouen	17
5. Barockplastik oder Fahrzeugdesign?	18
6. Deutschland, die Unbekannte	20
7. Arbeiterveteran Wolf.....	22
8. Bunte Rahmen	24
9. Fade to Pink	26
10. Rotes Konkav	28
11. Marken- und Medienwandel	30
12. Der Mann mit dem Schaf.....	32
13. Budapest Hotel	34
14. Eine verschwundene Galerie	38
15. Raffael in Preußen	40
16. Lebendige Materie.....	43
17. Wovon träumt Madame Degas?.....	45
18. Die Pantheonkuppel in Berlin	47
19. Der blaue Mantel	49
20. Der Schatten des Fotografen	52
21. Wanderungen eines Passionsbilds	55
22. Holländische Landschaften	57
23. Die Handschrift des jungen Forschers	60
24. Kunsthandel und Forschungswandel	63

25. Auseinandergefallen	66
26. Visionen einer Stadtmauer	68
27. Trümmerbilder im Nachkriegs-Berlin	71
28. Kiew-Momente	74
29. Typologischer Bilderbogen	77
30. Bruchzahl	80
31. Barocke Lichträume	84
32. Kleine Ziffern	88
33. Ottonik im Dornröschenschlaf	91
34. Fahrt zum Bischofsgang	94
35. Die vergessene Villa	98
36. Holbein-Streit	101
37. Zeitgeist	106
38. Reise in den Osten	108
39. Vorhangbogen und andere Verdeckungen	112
40. Verhinderte Wissensräume	116
41. Negativ + Negativ = Positiv	121
42. Breite Straße im Vorfrühling	125
43. Klassensystem	129
44. Einem geschenkten Gaul	133
45. Ein byzantinischer Riese wird zum Leben erweckt	136
46. Promotion in Kriegszeiten	141
47. Tauschgeschäfte	144
48. Im Land der Impressionisten	149
49. Der falsche Grünewald	153
50. Zwillingforschung	157
Register	163