

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Jürgen Henze, Steve J. Kulich und Zhiqiang Wang	
Disziplinäre Entwicklungen und Modi des Verstehens	
Interkulturelle Kommunikation als Disziplin. Anmerkungen zur Entwicklungsgeschichte in Deutschland	17
Alois Moosmüller	
The Development of Intercultural Communication Theories in China	35
Xiaodong Dai	
„Kultur“ aus chinesischer Sicht	59
Shan Bo	
Interkulturelles Verstehen als kultureller epistemischer Prozess	77
Zhiqiang Wang	
Begriffstransfer und Terminologiebildung im interkulturellen Austausch	91
Yong Liang	
Ansätze, Verfahren und Wirkungen interkultureller Kompetenzentwicklung	
Interkulturelle Kompetenz(en): Modellbildung – Erfassung – Entwicklung	115
Wolf Rainer Leenen und Andreas Groß	

Aspekte zur Förderung interkultureller Kompetenz chinesischer Fremdsprachenstudierender	151
Yaling Pan	
Zum Zusammenhang von Offenheit und Erfolg bei internationalen beruflichen Entsendungen	165
Jürgen Deller, Anne-Grit Albrecht, Stephan Dilchert, Deniz S. Ones und Frieder M. Paulus	
Handlungswirksame interkulturelle Trainingskonzepte für Manager aus deutscher und chinesischer Sicht	185
Alexander Thomas	
Working Adjustment of Returning Scholars at Chinese Universities: “Fitting Back In” and “Standing Out”	219
Jiani Zhu and Jürgen Henze	
„Und dann bin ich nach China zurück“ – Remigrationserfahrungen chinesischer Absolventinnen und Absolventen deutscher Hochschulen	245
Doris Weidemann	
Indigene Interpretationen von Psyche und Text	
Indigene Psychologie im Kontext Interkultureller Kommunikation (<i>kua wenhua jiaoji</i> 跨文化交际)	275
Gerlinde Gild	
Considering Intercultural Literature: A Mature Field of Study	299
Michael Steppat and Steve J. Kulich	
Differences and Analogies: Chinese Diasporic Literature	335
Weiwei Shen	
Epilog	351
Anhang	357
Literatur	365