

Vorwort	4
<b>1</b> Gerätschaften und Materialien	9
<b>2</b> Farbe	19
<b>3</b> Farbkörper	31
<b>4</b> Mischen von Farbkörpern	43
<b>5</b> Trockene Farbkörper auf nassem Ton	59
<b>6</b> Eingefärbter Ton	69
<b>7</b> Keramikkreiden, Unterglasurstifte und ein Wasserfarbkasten	87
<b>8</b> Engoben	95
<b>9</b> Einwaschen von Farbe in einen gebrannten Scherben	109
<b>10</b> Arbeiten mit (Pinsel-)Glasuren	117
<b>11</b> Keramische Inglasurfarben	123
<b>12</b> Das Brennen des Ofens	133
<b>13</b> Keramik und Gesundheitsschutz	141
Anlagen und Stichwortverzeichnis	150
Über die Autorin	156
Danksagung und Impressum	158