

# INHALT

## 1 – DER KULT DES KINDISCHEN 9

*Wo und warum die infantile Gesellschaft  
ihr Haupt erhebt*

## 2 – EWIG PUBERTÄR, IMMER AUF DEM SPRUNG 19

*Jean-Jacques Rousseau erfindet die Kindheit,  
Aldous Huxley ärgert sich über den Hass auf die Wirklichkeit,  
und Peter Pan schlägt Menschen tot*

## 3 – TRAU DER SAU, FOLGE DEM VOGEL! 47

*Die Natur wird zum Lehramt,  
doch ihre Dogmen machen aus Erwachsenen Kinder*

## 4 – TAPFER, WILD UND OFT WILLKOMMEN 69

*Der Kult um den Wolf zeigt, warum Robert Habeck irrt,  
weshalb sich hinter Tierliebe ein Misstrauensvotum  
an den Menschen verstecken kann  
und was in den Köpfen alles Platz hat*

## 5 – GRETA, LUISA, CARLA & CO. 93

*Das Klima-Orakel und die Klima-Kleber  
führen die Demokratie an ihre Grenzen  
und sorgen für Frust auch bei denen,  
die sie loben, um selbst von ihnen gelobt zu werden*

6 – NUCKELFLASCHEN FÜR DIE KLASSENZIMMER 127

*Die Konsumindustrie und das Bildungswesen  
nehmen den Menschen in einen Zangengriff,  
bringen Meerjungmänner hervor  
und arbeiten an der Suppenkasper-Gesellschaft*

7 – DU, DU, DUZ MICH DOCH 149

*Simple Sprache wird zum Herrschaftsinstrument,  
Olaf Scholz redet wie Angela Merkel,  
und im Theater kommt das Theater unter die Räder*

8 – DIE STADT ALS KINDERÜBERRASCHUNG 177

*Berlin stellt Möbel auf die Straßen,  
feiert seine Baustellen  
und reist auf dem Plumpsklo in die Zukunft*

9 – DIE GROSSE TUKAN-VERSCHWÖRUNG 197

*Wie die Kirchen einen queeren Gott erfanden  
und warum sie lieber klettern als beten*

10 – ALLES SO SCHÖN SUP! HIER! 225

*Warum die Politik die Bürger erziehen will  
und weshalb Minister gerne Gaudiburschen wären  
und was das alles mit Annalena Baerbock zu tun hat*

11 – WIE MAN ERWACHSEN WIRD 255

*Vom Glück der Souveränität*