

Inhalt

Plan B

Historische Räume im Zeitalter der Alternativlosigkeit 13

Individuelle Leistung und strukturelle Reform

Freie Sicht auf das Mittelmeer. Matthias Anton von Weiss 33
Die Donau ab- und aufwärts. Leopold Franz von Rosenfeld 59
Öffentlich-private Partnerschaft. Marinonis Ingenieurschule 68

Atlas der Kontrafakturen

Die wundersamste aller Kartensammlungen.
Der braunschweigische Legationsrat Bernhard Paul von Moll 93
Unter Geyern. Fälschen in eigenem Namen 100
Unterhölung des Kaiserreichs. Einmalige Ausgrabungsberichte 109

Eine tolle Familie

Fahnenflucht aus Unterforderung. Bernhard Albrecht von Moll 123
Wie man zum Gründer einer Weltmetropole wird.
Johann Albrecht Ulrich von Moll 143
Künstlerisch erfolgloses Unternehmertum. Christian Hieronymus von Moll 192
Mit dem Stift in der Hand. Johann Ludwig Bernhard von Moll und die anderen . 197

Grenzenlos disponibel

Im nahen Osten. Johannes Paul Weingartner 203
Einmal vor Antibes baden gehen. Die Abenteuer des Barons Rebain 227
Ingenieur und Künstler in einer Brust. Ferdinand Landerer. 254

Allerorts konvertibel

Vom Spion zum Begründer des Ingenieurkorps.
Paul Wilhelm Ferdinand von Bohn 277
Vizekönig der nördlichen Monarchie. Johann Lukas Ludwig de Toux 302

An der eurasischen Falte. Philipp Franz von Gudenus	318
Überläufer aus Loyalität. Jean-Baptiste Brequin de Demenge.	344

Hinter den Bergen

Herrschaft und Kartographie. Im Dienst der Grafen Goëss	357
Grundlagen der Bemessung. Die Steuerrektifikation im Land Kärnten	368
Reform und Kommission. Feldarbeit in der Steiermark	371

Weingartners Hauptwerk

Bordürenkarten zur steirischen Wirtschaftsgeschichte	377
---	------------

Neuralgische Orte

Von der militärischen zur administrativen Kartographie	385
---	------------

Einige weitere Werdegänge

Johann Jakob Andelfinger (1686–1721)	425
Pietro Antonio Filippini (1695–1748)	427
Johann Jakob (1700–1785), Johann Philipp (1704–1777) und Johann Joseph Frast (1698–1774)	428
Don José de Gadea (aktiv 1705–1745)	430
Johann Moritz Gießenbier (aktiv 1711–1755)	435
Anton Gnamb (1748–1806)	436
Johann Maximilian Goldbrunner von Wartenberg (aktiv 1743–1792)	436
Joseph de Haro y Cordona (1681–1731)	437
Karl „Anselm“ Heiss (aktiv 1732–1778)	439
Johann Karl (1702–1737), Johann Konrad (1705–1739) und Johann Wilhelm von Hemeling (1706–1773)	446
Johann Friedrich von Hollstein (aktiv 1675–nach 1706)	450
Johann Balthasar (aktiv 1699–1704) und Karl Ferdinand von Kayser (aktiv 1717–1749)	456
Johann Matthias von Kayser[s]feld zu Camp (1661–1693)	458
Johann (aktiv 1663–1686) und Hermann Kleinwachter von Wachtenberg (aktiv 1707–1760)	462
Franz Anton (1671–1744), Franz Lorenz (1684–1737) und Joseph Hieronymus Knitt[e]l (aktiv 1739–1744)	464
Johann Adam La Cass (aktiv 1719–1740)	466
Gregor Cornelius Mauro (aktiv 1691–1739)	467
Franz de Paula Mayer (1714–1777)	469

Otto Friedrich von Öbschelwitz (aktiv 1717–1727)	473
Johann Friedrich von Oettinger (1713–1765)	480
Johann Georg von Pflacher (1714–nach 1792)	485
David Jakob von Rauschendorff (1665–1741)	488
Pierre-Philippe de Bechade de Rochepine (1694–1773)	492
Ludwig Franz (aktiv 1697–1724) und Claude de Rochet (aktiv 1740–1767)	493
Nicolas Suly (aktiv 1709–1739) und Jakob Ludwig Sulli (aktiv 1722–1749)	495
Johann Vogt (aktiv 1717, 1732, 1741)	496
Johann Konrad von Weiss (aktiv 1715–1738)	499
Johann Christoph Winkler (1701–1797)	503

Johann Karl Paul von Rebain (1703–1759)

Werkverzeichnis	511
----------------------------------	-----

Philipp Franz von Gudenus (1710–1783)

Zeichnungen	521
------------------------------	-----

Johannes Paul Weingartner (1708–nach 1784)

Werkverzeichnis	537
----------------------------------	-----

Johannes Paul Weingartner

Steirische Hammerwerke	545
---	-----

Üblichkeiten im Wissenschaftsbetrieb	553
---	-----

Anmerkungen	567
------------------------------	-----

Danksagung	767
-----------------------------	-----

Bildnachweis	768
-------------------------------	-----

The Art of Working in The Field

Cartographic Engineering in Central Europe	769
---	-----

Namensverzeichnis	771
------------------------------------	-----