

Inhaltsverzeichnis

- 6 Prolog mit Trugbeginn
- 7 Beethoven und Mälzel
- 11 Mälzel versus Beethoven
- 18 Die Misshandlung Beethovens
- 23 Beethovens Gegenwehr
- 31 Die Zweiteilung des Zeitmessers
- 40 Die Rolle der Obrigkeit
- 47 Die Dämonen der Finsternis gewinnen die Oberhand
- 51 Brechungen und Brüche
- 60 Das Rätselmetronom als Vergleichsangebot
- 64 Das Rätselmetronom als Testamentsvollstrecker
- 69 Beethoven und seine Familie
- 77 Politische Zusammenhänge
- 84 Schuld
- 94 Gewissen
- 101 Vorahnung des Rätselmetronoms
- 110 Gehörverlust – Strafe oder Ausweg?
- 117 Das Rätselmetronom als Schwert der Cherubim
- 127 Das Rätselmetronom als Schlüssel zur Himmelsharmonie
- 138 Die Zweite Symphonie und der Steinerne Gast
- 153 Die Eroica – Heldendenkmal und Neubeginn
- 166 Das Rätselmetronom als von selbst blutende Lanze
- 182 Vaterschaft und Überwachung
- 195 Die Uraufführung der Neunten Symphonie
- 206 Der seinem Opfer treu ergebene Spitzel
- 218 Die Verrätselung der Neunten für Berlin
- 226 Beethovens finale Verarztung
- 234 Epilog – Das Rätselmetronom als Schutzhülle der Freuden hymne