

# Inhalt

## **6 Geleitwort**

Abt Ambros Ebhart

## **8 Vorwort**

Jochen Hermann Vennebusch

## **12 Das Flabellum von Kremsmünster**

Eine Goldschmiedearbeit zwischen himmlischer  
Heilsbotschaft und weltlichem Nutzen

Lucie Dorothea Nowacki

## **44 Der Kreuzfuß des Flabellums aus dem Stift Kremsmünster**

Eine heilsgeschichtliche ›Basis‹ aus Emails

Jochen Hermann Vennebusch

## **73 Quellen- und Literaturverzeichnis**

## **77 Bildrechte**

## **79 Autorentexte**