

Inhalt

Vorwort	9
Einführung in das Buch	10
Kapitel 1	
Die Kamera verstehen ...	13
Wissen: So funktioniert eine Digitalkamera	14
Wissen: Kompaktkamera	16
Wissen: Spiegelreflexkamera	18
Wissen: Systemkamera	20
Wissen: Die Kamera startklar machen	24
Praxis: Die Kamera richtig halten	26
Praxis: Vollautomatisch zum guten Foto	28
Wissen: Praktisches Fotozubehör	32
Wissen: Das digitale Einmaleins	38
Praxis: Gruppenfoto mit der Vollautomatik	42
Kapitel 2	
Objektive einsetzen	45
Wissen: Brennweite	46
Wissen: Zoomobjektiv oder Festbrennweite? ...	48
Wissen: Weitwinkelobjektive	52
Wissen: Normalobjektive	54
Wissen: Teleobjektive	56
Wissen: Makroobjektive	58
Projekt: Verschiedene Brennweiten einsetzen ...	60
Projekt: Schönes Porträt gestalten	62

Kapitel 3

Richtig belichten	65
Wissen: Das magische Belichtungstrio	66
Wissen: Farben steuern mit dem Weißabgleich	70
Projekt: Den Weißabgleich richtig einsetzen	72
Projekt: Der manuelle Weißabgleich	74
Wissen: Vollautomatisch belichten	76
Wissen: Halbautomatische und manuelle Belichtung	78
Wissen: Die Belichtungsmessung	80
Praxis: Eine Belichtungsmessmethode auswählen	82
Wissen: Belichtungskorrektur und Histogramm	84
Projekt: Schnell die Belichtung anpassen	88
Projekt: Gegenlicht geschickt nutzen	90
Projekt: Nachtaufnahme mit manueller Belichtung	92
Projekt: Lost Places im HDR-Style	94

Kapitel 4

Schärfe und Unschärfe gekonnt anwenden	97
Wissen: Schärfe verstehen	98
Wissen: Methoden der Scharfstellung	100
Projekt: Den Fokus gezielt setzen	102
Projekt: Die Schärfespeicherung anwenden ...	104
Praxis: Zeit und Action	106
Projekt: AF-Modus für bewegte Motive	108
Projekt: Manuell scharfstellen	110
Projekt: Vorfokussieren bei schnellen Bewegungen	112
Projekt: Mitzieher – kreative Unschärfe	114
Wissen: Unschärfe vermeiden	116
Wissen: Blende und Schärfentiefe	118
Projekt: Das Spiel mit der Schärfentiefe	120

Kapitel 5		Kapitel 6	
Perfekt blitzen	123	Richtig gut fotografieren	145
Wissen: Integrierte und externe Blitzgeräte ...	124	Wissen: Porträtfotografie	146
Projekt: Vorhandenes Licht mit dem Blitz ergänzen	126	Praxis: Ein Porträt in drei Schritten aufnehmen	150
Wissen: Blitzlicht und Belichtungsmessung	128	Projekt: Nachtporträt	152
Wissen: Blitzlicht und Reichweite	130	Wissen: Landschaftsfotografie	154
Praxis: Rote Augen vermeiden	134	Praxis: Ein Landschaftsfoto perfekt gestalten ...	158
Projekt: Indirekt blitzen	136	Projekt: Klamm in den Alpen	160
Projekt: Entfesselt blitzen mit dem Systemblitz	138	Wissen: Tierfotografie	162
Wissen: Blitzlicht und Belichtungszeit	140	Praxis: Tieraufnahmen über das Porträt hinaus	164
Projekt: Kreative Eventfotografie	142	Projekt: Fasanenvögel im Frühling	166
		Wissen: Makrofotografie	168
		Praxis: Makromotive ins beste Licht gerückt ...	172
		Projekt: Motive im Grünen mal ganz anders ...	174

Kapitel 7	
Bilder	
nachbearbeiten 177
Wissen: Die digitale Dunkelkammer	178
Projekt: Bilder zuschneiden und begradigen ...	180
Projekt: Belichtung und Farbe korrigieren	182
Projekt: Kontrast erhöhen oder senken	184
Projekt: Farben verbessern	186
Praxis: Bilder in Schwarzweiß umwandeln	188
Projekt: Richtig schärfen	192
Glossar	194
Index	202