

## Inhalt

Hannes Riffel · Vorrede . . . . .	9
Ambrose Bierce · Ein Einwohner von Carcosa . . . . .	13
Helmut W. Pesch · Leigh Brackett – Die Königin der Space Opera . . . . .	19
Julie Phillips · Über die Grenzen hinaus – Die phantastische Ursula K. Le Guin . . . . .	33
Ursula K. Le Guin · Die Verfasserin der Akaziensamen und weitere Auszüge aus der Zeitschrift der Gesellschaft für Therolinguistik. . . . .	59
Ursula K. Le Guin · Der Tag vor der Revolution . . . . .	71
Ursula K. Le Guin · Sie entnamt sie . . . . .	93
Christopher Ecker · Die Verwandtschaft von Klonen und Kolonisieren – Ein Blick in den Rätselspiegel von Gene Wolfes <i>Der fünfte Kopf des Zerberus</i> . . . . .	99
Alec Pollak · Zorn lesen – Das Vermächtnis von Joanna Russ . . . . .	123
Clemens J. Setz · Pestilenz und Karneval – Bemerkungen über Samuel R. Delany . . . . .	139
Samuel R. Delany · Imperiumsstern . . . . .	155
Karlheinz Steinmüller · Über Erik Simon . . . . .	253
Dietmar Dath · Arbeit in und an der Ewigkeit – Über Alan Moore und seinen Roman <i>Jerusalem</i> . . . . .	263
Verzeichnis der Quellen und Copyrights . . . . .	277