

Zum Geleit	8	Geleitwort <i>Cornelia Wenzel / Thomas T. Müller</i>
	9	Grußwort <i>Thomas A. Seidel</i>
	10	Vorwort der Herausgeber <i>Rolf Luhn / Thomas T. Müller / Jürgen Winter</i>
Kapitel I	13	Zwanzig Jahre doppelte Vergangenheit. Zur Rezeption von Reformation und Bauernkrieg im geteilten Deutschland (1970-1990) <i>Thomas T. Müller</i>
	29	Rückblick nach Vorn. Bauernkrieg und Reformation in der deutsch-deutschen Kunst von 1970 bis 1990 <i>Ulrike Pennewitz</i>
Kapitel II	45	Bauernkrieg und Historienmalerei in Museen der DDR <i>Jan Scheunemann</i>
	54	Zwischen Anspruch und Wirklichkeit: Die thematische Sammlung zur künstlerischen Rezeption von Reformation und Bauernkrieg im Kontext der Sammlungsgeschichte der Mühlhäuser Museen <i>Jürgen Winter</i>
	64	Das Deutsche Bauernkriegsmuseum Böblingen und seine Kunstsammlung <i>Cornelia Wenzel</i>
	69	Im rezeptionsgeschichtlichen Kontext: Aktuelle künstlerische Arbeiten von Josef Bücheler, Gérard Krimmel, Beate Debus und Ralf Klement <i>Rolf Luhn</i>
Kapitel III	75	Bildnisse Martin Luthers. Die Rezeption des Reformators in der bildenden Kunst nach 1918 <i>Jutta Schuchard</i>
	81	In Stein gehauen, in Bronze gegossen, in Holz geschnitten. Thomas Müntzer als Thema plastischer Darstellungen <i>Günter Vogler</i>
	87	„... ein Wagnis ersten Ranges“ Martin Luther 1983. Lutherinterpretation in der bildenden Kunst der DDR <i>Jutta Strehle</i>
Kapitel IV	95	Wann folgt der Morgenröte das Erwachen? Reformation und Bauernkrieg – Bilder von Horst Sakowski <i>Ralf-Michael Seele</i>
	105	Bauern, Bilder, Bocksgesänge: Die Feld-Züge des Streiters von der Achalm <i>Daniela Tandecki</i>
	113	„Utopie nach Rückwärts“ – Das Bauernkriegspanorama von Werner Tübke in Bad Frankenhausen <i>Annika Michalski</i>
	123	Alfred Hrdlicka. Zyklus zum Bauernkrieg 1980–83 <i>Eva-Marina Froitzheim</i>
	130	Von Grünewald bis Dr. Faust – Zur Historie in der Malerei von Heinz Zander <i>Gerd Lindner</i>
Kapitel V	153	Bildteil <i>Bildkommentare: Ulrike Pennewitz</i>
Anhang	180	Autorenregister / Künstler- und Abbildungsverzeichnis