

INHALT

Titel	Inhalt	Seite	passend zum Hauptband Seite
Dickmadam	RH mit 3 Tönen (C, D, E); Viertel und Halbe Note	3	12
Eine Busfahrt	LH mit 3 Tönen (C, H, A); Ganze Note, Wiederholungszeichen	3	13
Ein Gruselkuchen	Beide Hände je 3 Töne; $\frac{3}{4}$ -Takt mit punktierter Halben Note	4	17
Müllers Kuh	RH mit 4 Tönen (C, D, E, F); Viertelpause	4	20
Die Sonne	LH mit 4 Tönen (C, H, A, G); Ganze Pause	5	22
Gib mir die Hand	Beide Hände je 4 Töne; Halbe Pause	6	24
Eine Schlittenfahrt	RH mit 5 Tönen (C, D, E, F, G)	6	25
Mein Lieblingseis	LH mit 5 Tönen (C, H, A, G, F)	7	26
Die Maus im Nest	Beide Hände je 5 Töne	7	29
Hinterm Gebüsch	5-Fingerlage C, LH mit 1 Ton (G)	8	32
Der einsame Zwerg	5-Fingerlage C, LH mit 2 Tönen (G, F) Halte- und Legatobogen	8	33
Kleine Beine stolpern	5-Fingerlage C, LH mit 3 Tönen (G, F, E)	10	37
Regentropfen	5-Fingerlage C, LH mit 4 Tönen (G, F, E, D), <i>stacc.</i>	10	38
Arme kleine Hexe	5-Fingerlage C, LH mit 5 Tönen (G, F, E, D, C)	11	39
Treppauf - treppab	Lagenwechsel: von der 5-Fingerlage C in die Daumenlage C	12	40
In der Schule	5-Fingerlage D, Klammer 1 und 2, (Pedal)	13	41
Morgens um halb sechs	Achtelnoten	14	42
Du-bi-da-bi-Rock	5-Fingerlage G	14	47
Der Ball und die Katze	Wiederholung mit Achteln, 5-Fingerlage C, Auftakt	16	52
Ein Märchen	Neuer Ton: Fis	18	58
Boogie	Hände übergreifen, Oktavazeichen	20	60
Vier Jahreszeiten	Neuer Ton: B	22	63
Auf ein Wiedersehen	Abschlusslied mit übergreifenden Händen	24	64