

Inhalt

11	Vorwort der Herausgeber
13	Vorwort
15	1 Einleitung
17	2 Umwelt und regionaler Siedlungskontext
17	2.1 Topografie und Naturraum
18	2.2 Spätantike und frühmittelalterliche Besiedlung
21	2.3 Die Situation im 8. Jahrhundert
22	2.4 Die weitere Entwicklung des Raumes ab dem 8./9. Jahrhundert
25	3 Frühmittelalterliche Klostergeschichte in Bayern nach historischen und archäologischen Quellen
25	3.1 Historischer Hintergrund
26	3.2 Ausgrabungen in Klöstern mit Schwerpunkt auf den Konventsgebäuden
32	3.3 Exkurs: Definition und Entwicklung des Kreuzgangs in der abendländischen Klosterbaukunst
34	4 Quellen zum Kloster und zum Ort Münchsmünster
34	4.1 Historische Überlieferung
34	4.1.1 Quellen
34	4.1.2 Rekonstruktion der Klostergeschichte und offene Fragen
34	4.1.2.1 Gründung und Frühzeit
36	4.1.2.2 Auflösung des Klosters und Einrichtung eines Kanonikerkonvents
37	4.1.2.3 Der Kanonikerkonvent im 10. und 11. Jahrhundert
39	4.1.2.4 Jüngeres Benediktinerkloster und Niedergang
40	4.2 Das Klostergelände und Reste der Baustruktur
41	4.2.1 Bildliche Darstellungen
41	4.2.1.1 Uraufnahme des 19. Jahrhunderts
41	4.2.1.2 Kupferstiche aus den Jahren 1690 und 1701
42	4.2.1.3 Weitere ältere Darstellungen

43	4.2.2	Erhaltene bauliche Strukturen
43	4.2.2.1	Der ehemalige Torbau
43	4.2.2.2	Das Portal und die Werksteine
46	4.2.3	Geophysikalische Prospektion und Luftbilder
48	4.2.4	Archäologische Ausgrabungen
48	4.3	Der Ort Münchsmünster
48	4.3.1	Pfarrkirche und Seelenkapelle
49	4.3.2	Archäologischen Ausgrabungen im Ortskern
52	5	Die Befunde
52	5.1	Ablauf der Grabungen
52	5.1.1	Die Grabungen 1992/93 (Areal C)
52	5.1.2	Die Grabungen 2011/12 (Areal A und B)
53	5.2	Methodische Vorbemerkungen
53	5.2.1	Vorgehen bei der Befundauswertung und dem Digitalisieren der Grabungsdokumentation
53	5.2.1.1	Grabungen 1992/93
53	5.2.1.2	Grabungen 2011/12
56	5.2.2	Die Harris-Matrix
56	5.2.2.1	Grundlagen der Harris-Matrix
57	5.2.2.2	Vorgehen bei der Erstellung der Harris-Matrix
59	5.2.3	¹⁴ C-Datierungen
59	5.2.3.1	Vorbemerkungen zur Methodik
60	5.2.3.2	Bestattungen
62	5.2.3.3	Holzkohle- und Tierknochenfragmente
65	5.3	Das Grabungsareal und der Aufbau der Befundvorstellung
65	5.3.1	Bodenkundliche Untersuchung
66	5.3.2	Beschreibung der Grabungsflächen
66	5.3.3	Stratigrafie und Aufbau der Befundvorstellung
67	5.4	Vorklosterzeitliche Befunde
67	5.4.1	Grab 4
68	5.4.2	Vorklosterzeitliche Holzbebauung
71	5.4.3	Datierung und Einordnung der vorklosterzeitlichen Befunde
72	5.5	Klosterbau I
73	5.5.1	Planierung und jüngere klosterzeitliche Holzbebauung
73	5.5.1.1	Ausdehnung und Interpretation der Ausgleichsschicht 294/527
75	5.5.1.2	Klosterzeitliche Holzbebauung
78	5.5.2	Befunde aus der Bauzeit von Klosterbau I
78	5.5.2.1	Schmiedeofen 803
79	5.5.2.2	Mörtelmischbereich

79 5.5.3 Der erste steinerne Klosterbau (I)

80 5.5.3.1 Grundriss und Mauerstrukturen

85 5.5.3.2 Laufhorizonte, Brandschicht und Bodenaufbau

95 5.5.4 Datierung und Einordnung

95 5.5.4.1 Datierendes Fundmaterial

98 5.5.4.2 Zusammenhang zwischen der klosterzeitlichen Holzbebauung und dem steinernen Klosterbau I

100 5.5.4.3 Einordnung des (Schmiede-)ofens

100 5.5.4.4 Vergleichende Einordnung der Mörtelmischanlage

101 5.5.4.5 Rekonstruktion und Einordnung des steinernen Klosterbaus I

108 **5.6 Abbruch von Klosterbau I und mögliche Nachnutzung des Areals**

109 5.6.1 Abrisshorizont im Kreuzgang

109 5.6.2 Ausbruch der nördlichen Konventsgebäude und mögliche Nachnutzung des Areals

111 5.6.3 Datierung und Einordnung

113 **5.7 Öfen und Nachnutzung im Nordosten von Klosterbau I**

113 5.7.1 Planierschichten

115 5.7.1.1 Schichthorizont 1

115 5.7.1.2 Schichthorizont 2

117 5.7.1.3 Schichthorizont 3

117 5.7.1.4 Schichthorizont 4

119 5.7.2 Ofen I

119 5.7.2.1 Grundriss und Mauerstruktur

120 5.7.2.2 Befunde östlich des Ofenkomplexes

122 5.7.2.3 Verfüllung, Störung und Nachnutzung

122 5.7.3 Ofen II: Kalkbrennofen 386

123 5.7.3.1 Grundriss und Mauerstruktur

124 5.7.3.2 Nutzungshorizont und Verfüllung

125 5.7.4 Datierung und Einordnung

125 5.7.4.1 Datierendes Fundmaterial

128 5.7.4.2 Rekonstruktion der stratigrafischen Abfolge

130 5.7.4.3 Interpretation und Einordnung von Ofen I

133 5.7.4.4 Vergleichende Einordnung von Ofen II

134 **5.8 Die Gräber 1-3 und die (Nach-)Nutzung von Klosterbau I in Areal C**

135 5.8.1 Abbruch von Klosterbau I

135 5.8.2 Die Gräber 1-3

135 5.8.2.1 Stratigrafische Einordnung

136 5.8.2.2 Die Bestatteten

136 5.8.3 Die weitere Entwicklung des Areals C

137 5.8.4 Datierung und Einordnung

138 **5.9 Klosterbau II**

138 5.9.1 Der Südwestturm der Kirche von Klosterbau II

140 5.9.2 Die Westfront der Konventsgebäude

143 5.9.3 Datierung und Einordnung von Klosterbau II
143 5.9.3.1 Datierendes Fundmaterial
143 5.9.3.2 Rekonstruktion und Einordnung von Klosterbau II
145 5.9.3.3 Vergleichende Einordnung der Klosterkirche II
146 5.9.3.4 Vergleichende Einordnung des Kachelbodens in Raum 3

146 **5.10 Spätmittelalterliche/frühneuzeitliche Nutzung in Areal A und B**
147 5.10.1 Gebäude 3
149 5.10.1.1 Grundriss und Mauerstruktur von Gebäude 3
151 5.10.1.2 Laufhorizonte und Binnenstruktur
153 5.10.1.3 Befunde südlich von Gebäude 3
155 5.10.2 Gebäude 1, 2 und 4
155 5.10.2.1 Planierungen, Laufhorizonte und die Gebäude 1 und 2
157 5.10.2.2 Gebäude 4
158 5.10.3 Befunde in Areal A
159 5.10.4 Datierung und Einordnung der spätmittelalterlichen/neuzeitlichen Nutzung von Areal A und B

161 **6 Das Fundmaterial**

161 **6.1 Gefäßkeramik**
161 6.1.1 Vorgehensweise bei der Klassifizierung der Keramik
164 6.1.2 Gliederung nach formalen Kriterien
164 6.1.2.1 Randformen
169 6.1.2.2 Bodenformen
170 6.1.2.3 Gefäßformen, Angarnierungen und Deckel
171 6.1.2.4 Verzierungen
172 6.1.3 Beschreibung der Materialgruppen
172 6.1.3.1 MG 1: Tatinger Ware
176 6.1.3.2 MG 2: Partiell nachgedrehte Keramik
181 6.1.3.3 MG 3: Feingemagerte Keramik
182 6.1.3.4 MG 4: Oxidierend gebrannte „rotbraune“ Keramik
182 6.1.3.5 MG 5: Überwiegend reduzierend gebrannte Keramik mit rauer Oberfläche
184 6.1.3.6 MG 6: Grobgemagerte Drehscheibenware
184 6.1.3.7 MG 7: Reduzierend gebrannte feine Drehscheibenware
185 6.1.3.8 MG 8: Reduzierend gebrannte glasierte Drehscheibenware
185 6.1.3.9 MG 9: Oxidierend gebrannte feine Drehscheibenware
186 6.1.4 Sonderformen
186 6.1.4.1 Schälchen/Tiegel
186 6.1.4.2 Verschlussshauben

187 **6.2 Bau- und Ofenkeramik**
187 6.2.1 Ofenkacheln
187 6.2.1.1 Becherkacheln
187 6.2.1.2 Schüsselkacheln
188 6.2.1.3 Zusammengesetzte Kacheln

189 6.2.2 Dachziegel
191 6.2.3 Zylindrische Formziegel
191 6.2.4 Fliesen
191 6.2.4.1 Bodenfliesen
191 6.2.4.2 Wandfliese
192 6.2.5 Sonstige Baukeramik

193 **6.3 Glas**
193 6.3.1 Hohlglas
194 6.3.1.1 Flaschen
195 6.3.1.2 Becher
198 6.3.1.3 Sonstige Gläser
199 6.3.2 Flachglas

200 **6.4 Verschiedene Kleinfunde**
200 6.4.1 Kleidungsbestandteile
201 6.4.1.1 Scheibenfibel
203 6.4.1.2 Riemschnalle
203 6.4.1.3 Kleidungsbesatz
204 6.4.2 Funde zur Schriftkultur
204 6.4.2.1 Buchschließe
206 6.4.2.2 Buchbeschläge
206 6.4.2.3 Stilus
207 6.4.3 Schlüssel und Schloss
208 6.4.4 Zierbeschläge
208 6.4.5 Werkzeug und Gerät
208 6.4.5.1 Messer
209 6.4.5.2 Messerscheidenbeschlag
209 6.4.5.3 Meißel
210 6.4.5.4 Schindelnägel
210 6.4.5.5 Sonstige Nägel
211 6.4.5.6 Schleifsteine
211 6.4.5.7 Schaufeln
211 6.4.5.8 Fleischspieß
212 6.4.5.9 Sichel
212 6.4.5.10 Werkzeuge und Geräte unbestimmter Funktion
212 6.4.6 Sonstige Kleinfunde und Lesefunde
212 6.4.6.1 Rechenpfennig
213 6.4.6.2 Stecknadel

213 **6.5 Holz- und Lederfunde**
213 6.5.1 Daubenschale
214 6.5.2 Holzkugeln
214 6.5.3 Lederstiefel

215 **6.6 Baustoffe**

216 **6.7 Schlacke**

217 **6.8 Lesefunde**

218 **6.9 Zusammenfassende Bewertung des Fundmaterials**

219 6.9.1 Beobachtungen zur Entwicklung der früh- und hochmittelalterlichen Keramik

220 6.9.2 Buchschließen und Buchbeschläge

221 **7 Die Baugeschichte des Klosters Münchsmünster – Einordnung in den archäologischen und historischen Kontext**

221 **7.1 Vorklosterzeitliche Befunde**

222 **7.2 Klosterbau I – das frühmittelalterliche Kloster**

223 7.2.1 Klosterzeitliche Holzbebauung

223 7.2.2 Befunde aus der Bauzeit von Klosterbau I

224 7.2.3 Der erste steinerne Klosterbau I mit Kreuzgang

226 7.2.4 Vergleichende Einordnung in die karolingische Klosterarchitektur

227 7.2.5 Datierung und Einordnung des frühmittelalterlichen Klosters

229 **7.3 Das Kanonikerstift und das Nachleben des Klosterbaus I**

229 7.3.1 Abriss und Nachnutzung des Areals von Klosterbau I

230 7.3.2 Das Kanonikerstift und das 10./11. Jahrhundert im archäologischen Befund

231 **7.4 Klosterbau II und weitere Entwicklung im späten Mittelalter und der frühen Neuzeit**

231 7.4.1 Der hoch- und spätmittelalterliche Klosterbau II

233 7.4.2 Nachnutzung des Areals im Norden von Klosterbau II

234 **8 Zusammenfassung und Ausblick**

237 **Summary**

239 **Quellen- und Literaturverzeichnis**

250 **Katalog der Befunde und Funde**

250 Vorbemerkung

251 Abkürzungen

251 Areal A (Grabung 2011)

255 Areal B (Grabung 2012)

309 Areal C (Grabungen 1992/93)

320 Konkordanzliste der Befunde

343 **Tafeln**

Beilage 1-2