

# Inhaltsverzeichnis

Petra Lucht und Sahra Dornick

**Politiken der Artefakte und des Wissens – Einleitung — 1**

## Teil I: Fachgebiete der Geschlechter- und Diversitätsforschung in MINT und Planung

Petra Lucht

**Transdisziplinäre Forschung zu ‚Gender‘ in Naturwissenschaft, Technologie  
und Gesellschaft — 13**

Tanja Mölders

**Gesellschaftliche Raumverhältnisse als nachhaltigkeitswissenschaftliche  
Perspektive auf ‚Raum‘, ‚Natur‘ und ‚Geschlecht‘. Das Fallbeispiel *Urban  
Gardening* — 39**

## Teil II: Integration von Geschlechter- und Diversitätsforschung in die Lehre

Heike Wiesner und Laura Haase

**Transformative Technologien: Implementierung von Diversity-Aspekten in  
der Lehre am Beispiel der Robotik — 61**

Sahra Dornick

**Transformation des Wissens. Gender- und Diversity-Perspektiven in der  
ingenieurwissenschaftlichen Lehre — 77**

Helene Götschel

**Materiell-diskursiver Wandel der Physik. Umsetzung einer *gender-* und  
*diversity*-informierten Lehre — 97**

## Teil III: Geschlechter- und Diversitätsforschung zu Fachkulturen in der Wissenschaft

Bettina Bock von Wülfigen

**Glaubwürdigkeit und Habitus in der Universität—Vortragsgestik als  
ungleiches Familienerbe — 115**

Martina Erlemann

**Gender und Diversity in der Physik—Beiträge der feministischen  
Fachkulturforschung zur Physik — 141**

**Teil IV: Studien zu Prämissen und Konzepten der  
(partizipativen) Technikgestaltung**

Hannah Fitsch

**The default trick. Warum Technikfaszination nicht neutral ist — 159**

Alexander Wittwer und Nicola Marsden

**Gestaltung technischer Artefakte: Gruppendynamische Prozesse und die  
Grenzen von Empathie — 179**

**Autor\*innen — 197**