

Inhalt

Geleitwort..... 8
Vorwort..... 10
Einleitung..... 13

Teil 1 – Geschichte des ehrenamtlichen Engagements im Maximilian-Kolbe-Werk

1 Geschichte des Maximilian-Kolbe-Werkes 19
1.1 Vorläufer 19
1.2 Gründung des MKW 20
1.3 Schritte auf dem Weg zur Versöhnung..... 26
1.4 Durch Begegnung zu Freundschaft und Partnerschaft..... 30
1.5 Entwicklungen im neuen Jahrtausend 35
1.6 Perspektiven..... 36
2 Auftrag und Aufgabenspektrum 37
2.1 Vision – Selbstverständnis und Leitbild 37
2.2 Von der Vision zum Handeln – Aufgabenspektrum..... 38
3 Entwicklung des Ehrenamtes..... 65
3.1 Anfänge des ehrenamtlichen Engagements..... 65
3.2 Ehrenamtliches Engagement in Projekten des MKW 66
3.3 Begleitung der ehrenamtlich Engagierten..... 82
3.4 Vertretungsaufgaben der Ehrenamtlichen 90
3.5 Ehrenamtliches Engagement in Polen..... 91
3.6 Perspektiven..... 93

Teil 2 – Erfahrungen der ehrenamtlich Engagierten

1 Einleitung..... 99
2 Charakteristika 100
2.1 Geschlecht..... 100
2.2 Alter 101
2.3 Beschäftigung..... 101
2.4 Wohnort..... 102
2.5 Konfessionszugehörigkeit..... 102
2.6 Sprachkenntnisse 103
2.7 Bildungsabschluss 104
2.8 Weiteres ehrenamtliches Engagement 104

3	Tätigkeiten	104
3.1	Arbeitsbereiche.....	104
3.2	Länder	105
3.3	Anforderungen.....	106
3.4	Dauer und Häufigkeit des ehrenamtlichen Engagements.....	106
4	Motivation	109
4.1	Wie kommen die Ehrenamtlichen zum MKW?	109
4.2	Beweggründe für das Engagement	111
5	Ehrenamtliche erzählen über ihre Einsatzpraxis.....	119
5.1	Aufgabenbereiche	119
5.2	Erfahrungen	128
6	Bewertung der Arbeit durch die Ehrenamtlichen	151
6.1	Wichtige Aspekte und Zufriedenheit mit der Arbeit	151
6.2	Zusammenarbeit	158
6.3	Bedeutung der Arbeit des MKW für die Aussöhnung mit anderen Ländern und die Erinnerungskultur in Deutschland	164
7	Persönliche Berichte der Ehrenamtlichen	169
 Resümee		
1	Zusammenfassung	199
2	Das ehrenamtliche Engagement als Beitrag zu Versöhnung und Verständigung	203
3	Ausblick	208
 Anhang		
Porträts der Ehrenamtlichen.....		213
Quellen- und Literaturverzeichnis		232
Bildnachweise		233
Endnoten.....		234
Die Autorinnen.....		240