

Inhalt

Vorwort 4

EINFÜHRUNG

Die Blockflöte und ihre Bauweise 5

Kurze Einführung in das Notensystem 6

Die Körperhaltung 7

Die Atmung 7

Der Zungenstoß 8

Das Griffbild 8

LEVEL 1

Der erste Ton: e² 10

Das Atemzeichen 10

Der Schlussstrich 11

Der zweite Ton: d² 12

Der 4/4-Takt 12

Die halbe Pause 13

Der Ton c² 15

Das Wiederholungszeichen 15

Die ganze Note 17

Kleine Anleitung zum Spielen ohne Noten 19

Die ganze Pause 20

Test 1 22

LEVEL 2

Der Ton f² 24

Der 3/4-Takt 26

Die punktierte halbe Note 26

Der Haltebogen 28

Die punktierte halbe Pause..... 29

Der Ton g² 31

Die Achtelnote..... 32

Die Viertelpause 33

Der 2/4-Takt..... 34

Der Auftakt 35

Melodien auswendig spielen 37

Test 2 40

LEVEL 3

Der Ton h¹ 42

D. C. al Fine 42

Die Achtelpause 44

Die punktierte Viertelnote 45

Der Ton g¹ 49

Der Bindebogen..... 51

Klammer 1 und Klammer 2 53

Test 3 58

LEVEL 4

Der Ton a¹ 60

Der 6/8-Takt 64

Die Synkope 65

Der Ton f¹ 69

Test 4 74

LEVEL 5

Der Ton b¹ 76

Das b-Vorzeichen 76

F-Dur-Tonleiter und Dreiklang 80

Das Auflösungszeichen 85

Test 5 86

LEVEL 6

Der Ton fis² 88

Das #-Vorzeichen 88

G-Dur-Tonleiter und Dreiklang 90

Die Intervalle 93

Test 6 101

ANHANG

Deutsche oder barocke Griffweise 102

Flötenständer zum Selberbauen 103

Lösung der Tests 104

Kleines Lexikon 105

Alphabetisches Verzeichnis der Spielstücke 106

Tracklist 107

Grifftabelle 108