

Inhalt

V	Grußwort
	<i>Dr. Roswitha Kaiser, Landeskonservatorin, Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz, Direktion Landesdenkmalpflege</i>
VII	Grußwort
	<i>Dr.-Ing. Dipl.-Holzwirt Thomas Eißing, Vorsitzender des Arbeitskreises für Hausforschung (AHF)</i>
IX	Danksagung
	<i>Stefan Ulrich</i>
1	A. Einführung
3	I. Ziele
3	II. Vorgehensweise
4	III. Abgrenzung
5	IV. Forschungsstand
6	V. Beitrag Meisenheim
9	B. Begrifflichkeiten und grundsätzliche Konstruktionsprinzipien
9	I. Definitionen der Bauhölzer
10	II. Definitionen der Holzverbindungen
10	1. Verzapfung
11	2. Verblattung
11	3. Verkämmung
11	III. Konstruktionsprinzipien
11	1. Das Firstgerüst
12	2. Das Traufgerüst
13	3. Mischformen aus First- und Traufgerüst
13	4. Das Dachgerüst
13	a. Rofendach und Pfettendach
14	b. Sparrendach
19	C. Wichtige bauliche Einzelheiten
19	I. Ausfachungen
19	1. Lehm
20	2. Bruchstein
20	3. Backstein
20	II. Holz
20	1. Eiche
21	2. Tanne
21	3. Kiefer
21	4. Fichte

22	III. Dacheindeckung
23	1. Hohlziegel
24	2. Flachziegel („Bieberschwanzziegel“)
25	3. S-Pfannenziegel
25	4. Schiefer
25	IV. Aufrichtung und Abbund
26	V. Fensteröffnungen
26	1. Formen
28	2. Fenstererker
29	3. Verschlüsse der Fensteröffnungen
30	VI. Farbfassungen
31	1. Außenfassungen
31	2. Innenfassungen
32	VII. Dendrochronologie

35 D. Hausstrukturen und Raumfunktionen

35	I. Hausstrukturen
36	1. Äußere Hausstrukturen
36	a. Dachformen
38	b. Geschossigkeit
38	c. Zierelemente
47	d. Auskragungen
48	e. Fachwerkbau oder Mischbau?
49	Exkurs: Rathäuser
49	Exkurs: Laubengangbauten
52	Exkurs: Kniestock- bzw. Kniegeschossbauten
54	f. Erschließung
55	2. Innere Hausstrukturen
55	a. Vertikale Gliederung
57	b. Horizontale Gliederung
59	c. Raumfunktionen und -gestaltungen
59	α. Die (Haupt-)Stube
62	β. Die (obere) Stube
63	γ. Die Küche
65	δ. Der Flur (Ern)
65	ε. Die Kammern
65	η. Der Keller

71 E. Die Entwicklung des Fachwerkbaus in der Pfalz

71	I. Die Entwicklung bis 1550
92	II. Die Entwicklung bis 1698
120	III. Weitere Entwicklungen
121	IV. Zusammenfassung
123	V. Vergleiche mit angrenzenden Regionen
123	1. Konstruktion und Erscheinungsbild
127	2. Grundrisstruktur

131	F. Fachwerkarchitektur in Meisenheim <i>Klaus Freckmann</i>
131	I. Einführung
131	1. Geographische und historische Anmerkungen
131	2. Architekturgeschichte – Häuser des Adels. Häuser der Stadtbürger
132	II. Fachwerkbauten
144	III. Zusammenfassung
149	G. Anhang
149	I. Katalog der untersuchten Häuser
149	Anmerkungen
149	1. Erläuterungen zu den Texten
149	2. Erläuterungen zu den Grundrissplänen
499	II. Ortsregister
502	III. Quellen- und Literaturverzeichnis
502	1. Quellenverzeichnis
502	2. Literaturverzeichnis
503	3. Denkmaltopographien
504	IV. Abbildungsverzeichnis