

Inhalt

Serendipity – Die Musik von Jürgen Wuchner Michael Bossong	12
Kette und Schuss. Über Jürgen Wuchner Michael Hohmann Laudatio zum Darmstädter Musikpreis 2012	15
„Komm, wir machen das!“ Rudi Mahall	21
„Der Weltmeister im Jodeln ist sowieso ein Japaner!“ Uli Partheil	22
<i>Mit „Katz and his Cats“ auf der „Maxim Gorki“</i> Monika Schießer-Wuchner	26
Bei Jürgen Wuchner gab es keine Hierarchie Ole Heiland	31
Er hat mich daran erinnert, dass Musik in erster Linie eine soziale Beschäftigung ist Ein Gespräch mit Valentin Garvie über Jürgen Wuchner	36
<i>... und immer wieder: Kuba</i> Monika Schießer-Wuchner	39
Politisch, kulturell und ethisch eine sehr wichtige Basis-Arbeit für eine ganze Region Christopher Dell	41
„Mach das nie wieder!“ Bob Degen	47
Charles Mingus' Erbschaft Christopher Dell	49
<i>Peking-Oper Blues</i> Monika Schießer-Wuchner	50
Niemand spielte so wie er – That's it! Karl Berger	52
„Das Formale musste man bei Jürgen nicht übermäßig ernst nehmen“ Ein Gespräch über Jürgen Wuchner mit Wollie Kaiser	55
„Da könnt ihr jetzt mal was daraus machen!“ Thomas Cremer	58
Down to Earth Wolfgang Puschnig	59
<i>Schattengesänge und Ringkämpfer in Dakar</i> Monika Schießer-Wuchner	63
Er war wie ein Bruder für mich Bülent Ateş	65
Wir sind die Roboter Jörg Fischer	66
Freiheit und natürliche Autorität Christof Thewes	68
„Now it's enough!“ – Jürgen Wuchner als Komponist Uli Partheil	73
Kompositionen	75
Kurzbiografie	163
Band- / Ensemble-Historie	165
Discografie	167
Danksagung	171
Abbildungsnachweise	171
Register	173