

## HISTORISCHE PROFILE DEUTSCHLAND - SCHWEIZ

### *Klaus Raschzok*

- Der Traum vom liturgischen Eigenheim ..... 11  
Zur jüngeren Geschichte des protestantischen liturgietheoretischen  
Diskurses am Beispiel seiner Leitbilder und Orientierungsbegriffe

### *Sonja Keller*

- Agendenfrei und predigtzentriert Gottesdienst feiern ..... 67  
Die jüngere Geschichte des liturgietheoretischen Diskurses in der  
Deutschschweiz

## PHÄNOMENOLOGISCHE PERSPEKTIVEN

### IMAGINATION – EMOTION – PERFORMATIVITÄT – GESTALT – AKROASIS

### *Konstanze Kemnitzer*

- ›The Imagination-Loop‹ als liturgietheoretisches Modell ..... 87

### *Hanns Kerner*

- Das Unvorhersehbare programmieren ..... 105  
Emotionale Skripte des Gottesdienstes

### *Ursula Roth*

- ›Performativ‹, ›Performativität‹, ›Performanz‹ als Leit- und  
Orientierungsbegriffe für das Verständnis des Gottesdienstes ..... 123

### *Christian Lehnert*

- Impuls zum Begriff der Gestalt ..... 141

### *Andreas Schmidt*

- Ist Singen nützlich? ..... 147  
Die Bedeutung des Singens für die Theologie

## SYNTHESEN

### MYSTERIUM – LEITERZÄHLUNG – KOMMUNIKATIONSPROFIL

*Jürgen Bärsch*

- ›Mysterium‹ als ein Leitbegriff römisch-katholischer Liturgie ..... 157  
Plädoyer für eine explizite Theologie des Gottesdienstes

*Konrad Müller*

- Mysterium, Imagination und Emotion ..... 175  
Perspektiven zu einem gottesdienstlichen Paradigmenwechsel

- Autorenverzeichnis ..... 195