

INHALT

- 9** *Das Bergsteigen begreifen – ein Vorwort*
- 15** *Inspiration*
- 19** *Fünf Quadratmeter voller Details*
- 23** *Der Unbezwingbare*
- 27** *Im wilden Hindukusch*
- 31** *Der große Schnabel*
- 37** *Zsigmondys Mauerhaken*
- 43** *Eispickel – oder doch Bergstock?*
- 47** *Der Preuss-Hammer*
- 53** *Korkenzieher fürs Eis*
- 57** *Sieg und Niederlage*
- 63** *Die Schuhe vom Nanga*
- 69** *Das Zelt als Sehnsuchtsort*
- 73** *Ettores Erbe*
- 77** *Per Rad, aber mit Seil*
- 81** *Sechs Tage in der Wand*
- 85** *Das Seil von Lionel Terray*
- 91** *Hupfauers Eiger-Steigeisen*

95	<i>Der Felshaken vom Dorfschmied</i>
101	<i>Der Eispickel vom Cerro Torre</i>
107	<i>Der Steilwandfahrer</i>
111	<i>Der Freund der Freikletterer</i>
117	<i>Der letzte Schritt</i>
123	<i>In Plastikschuhen am Everest</i>
127	<i>Atmen & filmen</i>
135	<i>Allein mit dem Eisbeil</i>
141	<i>Das Zelt in der Wand</i>
145	<i>Hörner der Demut</i>
149	<i>Mein Lieblingstier, der Yak</i>
153	<i>Das Geheimnis des Verzichts</i>
159	<i>Der sagenhafte Gesar</i>
163	<i>Ein Krieger aus den Bergen</i>
167	<i>Von Menschennatur und Bergnatur</i>
171	<i>Die Fundamente meines Tuns</i>
175	<i>Eingeweckte Geschichte — ein Nachwort</i>
181	<i>Zum Autor</i>