

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
Einleitung	15
Poetische Prophetie	15
Ziel und Zweck; neue Entwicklungen in der Textforschung	22
Die bereits vorliegenden Kommentare	28
Aufbau des Handkommentars	35
Surenreihenfolge und innertextliche Chronologie ..	39
Die im Handkommentar abgegrenzten Suren- gruppen für Frühmekka	44
Surengruppe I	44
Surengruppe II	50
Surengruppe III	53
Surengruppe IV	56
Rekonstruktionen im Vergleich	58
Innertextliches Wachstum: Reflexe späterer Rezitationen in Zusätzen	61
Intertexte: Biblische Traditionen und altarabische pagane Poesie	63
›Verkündigung‹ statt ›Textcorpus‹	68
Frühmekkanische Suren	73
Surengruppe I	75
Subgruppe a)	77
Q 93 <i>al-duḥā</i> – Der helle Morgen	77
Q 94 <i>al-sharḥ</i> – Das Weiten	88
Q 97 <i>al-qadr</i> – Die Bestimmung	95
Q 108 <i>al-kauthar</i> – Die Fülle	106
Q 105 <i>al-fil</i> – Der Elefant	112
Q 106 <i>Quraish</i> – <i>Quraish</i>	118

Subgruppe b)	125
Q 102 <i>al-takāthur</i> – Das Streben nach mehr ..	125
Q 107 <i>al-mā'ūn</i> – Die Hilfeleistung	133
Q 111 <i>al-masad</i> – Der Palmfaserstrick	140
Q 104 <i>al-humaza</i> – Der Stichter	145
Subgruppe c)	156
Q 103 <i>al-'asr</i> – Der Nachmittag	156
Q 99 <i>al-ḡalḡala</i> – Das Beben	160
Q 100 <i>al-'ādiyāt</i> – Die Jagenden	167
Q 101 <i>al-qārī'a</i> – Die Klopfbende	177
Q 95 <i>al-tin</i> – Der Feigenbaum	185
Surengruppe II	197
Subgruppe a)	199
Q 89 <i>al-faḍḍr</i> – Der Morgenanbruch	199
Q 91 <i>al-shams</i> – Die Sonne	217
Q 92 <i>al-lail</i> – Die Nacht	226
Q 90 <i>al-balad</i> – Die Stadt	236
Subgruppe b)	253
Q 87 <i>al-a'lā</i> – Der Höchste	253
Q 96 <i>al-'alaq</i> – Der Klumpen	264
Subgruppe c)	280
Q 82 <i>al-infītār</i> – Die Spaltung	280
Q 81 <i>al-takwīr</i> – Die Umhüllung	291
Q 84 <i>al-inshiqāq</i> – Die Spaltung	309
Q 86 <i>al-ṭāriq</i> – Der nächtlich Erscheinende ..	321
Q 85 <i>al-burūdḡ</i> – Die Sternbilder	330
Surengruppe III	345
Subgruppe a)	347
Q 73 <i>al-muḡḡammil</i> – Der Eingehüllte	347
Q 74 <i>al-muddatḡḡir</i> – Der im Umhang	358
Q 80 <i>'abasa</i> – Er blickte finster	378
Q 79 <i>al-nāḡi'āt</i> – Die Zerrenden	394
Subgruppe b)	415
Q 75 <i>al-qiyāma</i> – Die Auferstehung	415
Q 70 <i>al-ma'āridḡ</i> – Die Stufenleiter	431
Q 78 <i>al-naba'</i> – Die Kunde	452
Q 88 <i>al-ḡbāshiya</i> – Die Allbedeckende	474

Subgruppe c)	484
Q 83 <i>al-muṭaffifīn</i> – Die Schmälerer	484
Q 77 <i>al-mursalāt</i> – Die Ausgesendeten	498
Surengruppe IV	521
Subgruppe a)	523
Q 51 <i>al-dhāriyāt</i> – Die Aufwirbelnden	523
Q 69 <i>al-ḥāqqa</i> – Die Eintreffende	548
Q 68 <i>al-qalam</i> – Das Schreibrohr	566
Subgruppe b)	586
Q 55 <i>al-raḥmān</i> – Der Barmherzige	586
Q 56 <i>al-wāqīʿa</i> – Die Einfallende	620
Q 53 <i>al-nadjm</i> – Der Stern	642
Q 52 <i>al-ṭūr</i> – Der Berg Sinai	685
Abkürzungen	711
Literaturverzeichnis	713
Stellenverzeichnis	738
Bibel	738
Hebräische Bibel	738
Neues Testament	739
Apokryphen und Pseudepigraphen	740
Rabbinische Literatur	740
Nichtarabische christliche Literatur	740
Altarabische Dichtung	741
Pagane Autoren	741
Christliche frühislamische Autoren	741
Verzeichnis der sekundären Zusätze zu den frühmek-	
kanischen Suren	742
Mittel- und spätmekkanische Zusätze	742
Medinische Zusätze	744
Zur Transliteration	746
Die Suren in der überlieferten Reihenfolge	747