

VORWORT UND DANK

7

NIKO PIROSMANI – EINE EINFÜHRUNG

Daniel Baumann

13

PROLOG – APOLOGIE FÜR TPILISSI (1927)

Demna Schengelaia

17

NIKO PIROSMANI (1862–1918)

Mariam Dvali

23

NIKO PIROSMANASCHWILI (1926)

Kirill Sdanewitsch

33

DIE QUELLEN VON NIKO PIROSMANIS KUNST

Ein Gespräch zwischen Ana Shanshiashvili und Daniel Baumann

43

NIKO PIROSMANI (1926)

Grigol Robakidse

55

WERKE

61

»BRUDER ESEL« – NIKO PIROSMANASCHWILI

Nana Kipiani

157

REH AM BACH

Andro Wekua

171

ICH HABE MICH IN PIROSMANI VERLOREN

Thea Djordjadze

NIKO PIROSMANI – BEITRAG AUS KISIQI (1922)

Nino Tarischwili

173

NIKO PIROSMANASCHWILI – EINE REZEPTIONSGESCHICHTE

Irine Jorjadze

177

WERKLISTE

195