

Inhalt

IRMELA VON DER LÜHE/AXEL SCHILDT/ STEFANIE SCHÜLER-SPRINGORUM Einleitung	9
WERNER BERGMANN »Wir haben Sie nicht gerufen« Reaktionen auf jüdische Remigranten in der Bevölkerung und Öffentlichkeit der frühen Bundesrepublik	19
URSULA BÜTTNER Schwierige Rückwanderung nach Hamburg Wie Briten und Deutsche den jüdischen Flüchtlingen im Wege standen	40
KIRSTEN HEINSOHN »Aber es kommt auch darauf an, wie einen die anderen sehen.« Jüdische Identifikation und Remigration	69
ANTHONY D. KAUDERS Heimat ausgeschlossen Von Schuldgefühlen im falschen Land	86
ANDREA SINN Rückkehr aus dem Exil Über die Aufnahme jüdischer Remigranten in München	101
MONICA KINGREEN Zurück nach Frankfurt Rückkehr aus dem Exil in die Stadt am Main.	121
MARTIN MÜNDEL »Trotz allem, was mich aus Deutschland vertrieben und mit Schrecken erfüllt hatte ...« Die Rückkehr emigrierter deutscher Unternehmer nach 1945 . . .	144

ANDREAS BRÄMER

- »... die Rückkehr eines Rabbiners nach Deutschland ist
keine Selbstverständlichkeit.«
Zur Remigration jüdischer Geistlicher nach Westdeutschland
(1945-1965) 169

CHRISTIANE BERTH

- »Aber das Hamburg ist nicht mehr da, an das man denkt«
Remigration und Rückkehrüberlegungen von Kindertransport-
Teilnehmern 190

MICHAEL BRENNER

- Vergessene Historiker
Ein Kapitel deutsch-jüdischer Geschichtsschreibung der fünfziger
und sechziger Jahre 207

CAROLA DIETZE

- »Kein Jud' und kein Goi«
Konfligierende Selbst- und Fremdwahrnehmungen eines
assimilierten »Halb-Juden« in Exil und Remigration:
das Beispiel Helmuth Plessner 224

MARIO KESSLER

- Ossip K. Flechtheim
Ein politischer Wissenschaftler im westlichen
Nachkriegsdeutschland 247

STEFANIE SCHÜLER-SPRINGORUM

- Am Rande zu leben
Die Remigration des Ehepaars Max und Margot Fürst 274

ANNETTE LEO

- Die Falle der Loyalität
Wolfgang Steinitz und die Generation der DDR-Gründerväter
und -mütter. 299

ANNA MINTA / BERND NICOLAI

- »Laßt Euch sagen, daß Deutschland Eurer [nicht] bedarf.«
Zur Problematik der Architekten-Remigration in die beiden
Teile Deutschlands 313

INHALT

MARITA KRAUSS

Theaterremigranten – Fritz Kortner und andere

Die Münchner Kammerspiele als Beispiel. 339

DÖRTE SCHMIDT

»Das wache Bewußtsein aller Beheimateten«

Exil und die Musik in der Kultur der Nachkriegszeit 356

CLAUS-DIETER KROHN

Arnold Schönbergs Oper »Moses und Aron« im

Nachkriegsdeutschland 386

MARGRET KARSCH

Die Darstellung der jüdischen Remigration in Hilde Domins

Roman »Das zweite Paradies« (1968) 422

KATALIN MADÁCSI

Universelle Auschwitz-Deutung und jüdisches Selbstverständnis

Zum ungarischen und deutschen Holocaust-Diskurs

bei Imre Kertész 443

BETTINA BANNASCH

Erinnerung als Erlösung?

Zur deutsch-jüdischen Literatur der Gegenwart 470

DORON RABINOVICI

»Gedenken ist vergessen«

Der Versuch einer Würdigung 491

Die Autorinnen und Autoren 496

Personenregister 500