

- 10 DIE SAMMLUNG HANIEL  
Jürgen Kluge
- 18 DAS INFORMEL –  
EINE WELTSPRACHE  
Mario-Andreas von Lüttichau
- 170 WIEN 1960 –  
ÖSTERREICHS AVANTGARDE UND DAS INFORMEL  
Christiane Lange
- 192 DIE SCHÜLER –  
EINE ANTWORT AUF DIE INFORMELLE MALEREI  
Siegfried Gohr
- 226 DAMIEN HIRST –  
(H)EILIGE ARZNEIMITTEL  
Veit Ziegelmaier
- 248 STAHLPLASTIKEN –  
AUFBRÜCHE ZUM UNIVERSELLEN RAUM  
Christoph Brockhaus
- 274 ANHANG  
Künstlerbiografien, Literatur, Register,  
Glossar der pharmazeutischen Angaben bei Damien Hirst,  
Autoren, Impressum