

- 10 DIE SAMMLUNG HANIEL
Jürgen Kluge
- 18 DAS INFORMEL –
EINE WELTSPRACHE
Mario-Andreas von Lüttichau
- 170 WIEN 1960 –
ÖSTERREICHS AVANTGARDE UND DAS INFORMEL
Christiane Lange
- 192 DIE SCHÜLER –
EINE ANTWORT AUF DIE INFORMELLE MALEREI
Siegfried Gohr
- 226 DAMIEN HIRST –
(H)EILIGE ARZNEIMITTEL
Veit Ziegelmaier
- 248 STAHLPLASTIKEN –
AUFBRÜCHE ZUM UNIVERSELLEN RAUM
Christoph Brockhaus
- 274 ANHANG
Künstlerbiografien, Literatur, Register,
Glossar der pharmazeutischen Angaben bei Damien Hirst,
Autoren, Impressum