

# Inhaltsverzeichnis

<b>Avant-propos – Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>Übungspläne</b>	<b>5</b>
<b>Übungsplan zum Schulbuch <i>Découvertes Transition</i></b>	<b>5</b>
<b>Mein individueller Übungsplan</b>	<b>6</b>
<b>1. Les verbes irréguliers – Die unregelmäßigen Verben</b>	<b>7</b>
<b>2. Les formes du verbe – Zeitenüberblick</b>	<b>12</b>
I. Übungen zu allen Verbformen	21
II. Übungen zu den Bedingungssätzen (= si-Sätzen)	25
<b>3. Le gérondif – Das Gérondif</b>	<b>29</b>
<b>4. Les propositions infinitives – Die Infinitivsätze</b>	<b>34</b>
<b>5. La place des pronoms dans la phrase – Die Stellung der Pronomen im Satz</b>	<b>39</b>
I. Wiederholung: ein Pronomen im Satz	39
II. Die Kombination von zwei Pronomen	41
<b>6. Les pronoms démonstratifs – Die Demonstrativpronomen</b>	<b>46</b>
<b>7. Ce qui et ce que – Ce qui und ce que</b>	<b>50</b>
<b>8. Les pronoms relatifs – Relativpronomen</b>	<b>55</b>
I. Wiederholung: qui und que	55
II. Präposition + qui	55
III. Präposition + lequel	55
IV. Dont	56
<b>9. Vers le second cycle – Auf dem Weg in die Oberstufe</b>	<b>64</b>
I. Travail de style – Stilarbeit	64
a) Les mots charnières – Bindewörter	64
b) Comment dire autrement que beaucoup de ? – Synonyme für viel	68
c) Exercices de style – Übungen zum Stil	70
II. La caricature – Die Karikatur	73
III. Le commentaire personnel – Der persönliche Kommentar	80
<b>10. Parler d'un film – Über einen Film sprechen</b>	<b>87</b>