

INHALTSVERZEICHNIS

«Der Tanz, der geht so leicht durch den Hain»

Zur Einführung 7

I. Beseelte Natur:

Begegnung mit übersinnlichen Wesen

Herr Olof und die Elfe 36

Elfenstoß 38

Ólafur Liljurós 40

Agnete und der Meermann 42

Das Lied vom Seetroll 45

Der Werwolf 47

II. Verwandlungsballaden

Klein Laurantz 50

Jungfrau verwandelt in eine Linde 54

Die zwei Schwestern 56

III. Der Weg ins Himmelreich:

Religiöse Balladen

Sanct Göran und der Drache 62

Das alte Staffanslied 67

Staffan Stallknecht 69

Das wunderbare Gesicht (Sankt Jeppe) 70

Sankt Olavs Wettfahrt 72

<i>Olav und Signelill</i>	81
<i>Herr Peder und seine Schwester</i>	85
<i>Die Stiefmutter (Herr Ulver und Frau Sölfoerlind)</i>	86

IV. Liebe bis in den Tod – und darüber hinaus

<i>Lisa und Nedervall</i>	90
<i>Gautis Lied (Die Kraft der Harfe)</i>	92
<i>Herzog Fröjdenborg und Fräulein Adelin</i>	94
<i>Die gepeinigte Braut</i>	97
<i>Die verzauberte Schwangere</i>	100
<i>Die Rache der Frille</i>	101
<i>Die Macht der Trauer</i>	103

V. Starke Frauen

<i>Die stolze Ellensborg</i>	106
<i>Der Räuber Brun</i>	111

VI. Familientragödien

<i>Verwandtenrache</i>	114
<i>Svend Normand</i>	117

VII. Schwankballaden

<i>Der Bauer und die Krähe</i>	124
<i>Der Teufelsbub</i>	125

VIII. Lyrische Balladen

<i>Die Schwester versucht den Bruder</i>	130
<i>Die Klage der Nonne</i>	132

Anhang

<i>Anmerkungen</i>	136
<i>Literatur in Auswahl</i>	156
<i>Übersetzungen</i>	157