

# Inhalt

## Einleitung

v

## Teil I 黑貓 Die Katze im Sack

一 Kapitel I	2   3
二 Kapitel II	16   17
三 Kapitel III	40   41
四 Kapitel IV	52   53
五 Kapitel V	66   67
六 Kapitel VI	80   81
七 Kapitel VII	96   97

## Teil II Zur Übersetzung von *Heimao*

Textausgaben	116
Übersetzungen	117
Vorüberlegungen zur Übersetzung	118
Schreiben in der Fremde	119
Schlussbetrachtungen	119
Inhaltliche Aufgliederung der Erzählung	122
Anspruch und Wirklichkeit	126

## Teil III Guo Moruo als Literat und Politiker in Zeiten des Umbruchs

Politischer und literaturhistorischer Hintergrund	130
Die „Bewegung des Vierten Mai“ und weitere historische Ereignisse	130
Aufschwung neuer literarischer Bewegungen	132
Der Linke Schriftstellerbund Chinas	141
Guo Moruo — ein biographischer Abriss	142

## Anhang

Zur Umschrift	158
Index der Personennamen in <i>Heimao</i>	159
Bibliographie	160