

Inhalt

Abbildungsverzeichnis und –nachweis.....	XIII
Abkürzungen	XIV
Vorwort	XVII
Teil A. Fragestellung und Auswertung	
1. Einleitung: Persönliche Frömmigkeit und Gottesnähe im Alten Ägypten	
1.1 Forschungsgeschichte	1
1.2 Religion und Individualität	6
1.3 Begriffe und Definitionen	9
1.4 Forschungsansatz und Ziele	11
2. Die Persönliche Frömmigkeit als Forschungsgegenstand in der Religionswissenschaft und in der Ägyptologie: Methodologische Voraussetzungen	
2.1 Religion und Religiosität	14
2.2 Funktionalistische und substanzielle Religionsauffassungen	16
2.3 Grundelemente der Religionsphänomenologie	17
2.4 Die Wechselbeziehung zwischen Kultur und Religion	18
2.5 Kultur und Religion in Ägypten: das Konzept der Maat	20
2.6 Sakral und profan in Ägypten	21
2.7 Die Religionssoziologie.....	23
2.8 Die Religionspsychologie	26
2.9 Hymnus und Gebet: Versuch einer Definition	28
3. Wege und Formen der Suche nach Gottesnähe in Ägypten	35
3.1 Die persönliche Suche nach Gottesnähe	36
3.1.1 Darstellungen von Abläufen persönlicher Rituale im Bild	36
3.1.2 Rituale von Privatpersonen im Text	44
3.1.3 Teilnahme an Festen und Prozessionen	51
3.1.4 Persönliche Religionserfahrung und offizielle Religion: die Orte für den persönlichen Kontakt zu Gott	58
3.1.5 Die Mittler persönlicher Gebete	68
a) Der König	68
b) Nicht-königliche Mittler	72
3.1.6 Abschliessende Betrachtung	76
3.1.7 Religiöse Erziehung?	79
4. Soziale Gruppierungen und ihre Religionspraxis	
4.1 Wer suchte die Gottesnähe in Ägypten?	82
4.1.1 Religionssoziologische Behandlung der Fragestellung	84
Exkurs I: Religion im Alltag.....	89
I. Inschriften mit persönlichen Gebeten	90
a) Erste Zwischenzeit und Mittleres Reich	90
b) Zweite Zwischenzeit und Neues Reich	93
II. Autobiographien	101
a) Erste Zwischenzeit und Mittleres Reich	101
b) Zweite Zwischenzeit und Neues Reich	104
III. Briefe	108
a) Erste Zwischenzeit und Mittleres Reich	108
b) Zweite Zwischenzeit und Neues Reich	109
IV. Schriftzeugnisse aus dem Siedlungsbereich	117
a) Erste Zwischenzeit und Mittleres Reich	117
b) Zweite Zwischenzeit und Neues Reich	118
4.1.2 Auswertung	121
4.2 Die Suche nach Gottesnähe von Frauen	122

4.2.1	Die Stellung von Frauen in der altägyptischen Gesellschaft des Mittleren und Neuen Reiches: ein Überblick	124
4.2.2	Belege für das religiöse Leben von Frauen im Mittleren und im Neuen Reich	125
4.2.3	Religionspraxis bei Frauen aus der Elite	126
	a) Alphabetisierung von Frauen	126
	b) Frauen im Götterkult	127
4.2.4	Populäre Religionspraxis bei Frauen	130
	a) Tempelbesuch	130
	b) Votiv- und Gebetsstelen	132
	c) Zeugnisse der persönlichen Religionspraxis von Frauen aus dem Siedlungs- und Alltagsbereich	137
4.2.5	Auswertung	140
5.	Die persönliche Suche nach Gottesnähe: Untersuchung der Schriftzeugnisse	144
5.1	Religiöse Textzeugnisse	144
5.1.1	Die frühen Gebete (Erste Zwischenzeit – 18. Dynastie)	144
	a) Das Mittlere Reich und die Zweite Zwischenzeit	144
	b) Die 18. Dynastie	149
	Die Voramarnazeit	149
	Die Amarnazeit	156
	Die Nachamarnazeit	158
	Exkurs II: „Die Finsternis am Tag sehen“	162
5.1.2	Die Gebete der Ramessidenzeit	168
5.2	Kult und Persönliche Frömmigkeit	175
5.3	Textzeugnisse aus dem Alltagsleben	179
5.3.1	Gebete bzw. göttliche Anrufungen aus dem Siedlungskontext	180
5.3.2	Briefe	188
5.3.3	Gebete aus dem Schulkontext	193
	a) P.Bologna 1094, 2.3-7	193
	b) P.Anastasi II, 8.5-9.1	195
	c) P.Anastasi II, 9.2-10.1	196
	d) P.Anastasi II, 10.1-11.2	198
	e) P.Anastasi III, 4.12-5.5	201
	f) P.Anastasi IV, 4.11-5.5	202
	g) P.Anastasi IV, 10.1-5	206
	h) P.Anastasi IV, 10.5-8	207
	i) P.Anastasi V, 9.2-10.2	208
	j) P.Sallier I, 8.2-7	210
	k) O.Kairo 25206	211
	l) O.Gardiner 45	214
	m) O.Petrie 39	214
	Auswertung	215
5.3.4	Personennamen	218
5.4	„Sepulkrale Selbstthematization“ und persönliche Religionserfahrung: Die Autobiographien	220
6.	Die persönliche Suche nach Gottesnähe: Schlussbetrachtungen	228
6.1	Zeugnisse im Kontext: Die intellektuelle und die praktische Suche nach Gottesnähe	228
6.2	Selbstbezug und Religion: Rahmenbedingungen für die persönliche Suche nach Gottesnähe	229
6.2.1	Die Wahl eines persönlichen (Schutz-)Gottes	231
6.2.2	Die historische Entwicklung der intellektuellen und der praktischen Suche nach Gottesnähe	236
6.3	Normierte und spontane Suche nach Gottesnähe	238

Teil B. Katalog	
Erläuterungen zum Katalog	244
1. Auszüge aus Autobiographien	245
1.1 Auszüge aus Autobiographien der Ersten Zwischenzeit und des Mittleren Reiches	245
A.9/10. ⁷ 1: Grabinschrift des Anchtifi	245
A.10.2: Grabinschrift des Jtj-jbj	246
A.1Zw. ³ 3: Stele Metropolitan Museum 25.2.3	246
A.11.1: Stele BM (96) 159	247
A.11.2: Stele Kairo JE 36346	248
A.11.3: Inschrift Hammamat M 110	249
A.11.4: Stele Louvre C.15	249
A.12.1: Grabinschrift des Djefaihapj	250
A.12.2: Grabinschrift von Sarenput I.	251
A.12.3: Stele Berlin 1204	252
A.13.1: Stele Metropolitan Museum 35.7.55	253
1.2 Auszüge aus Autobiographien der Zweiten Zwischenzeit und des Neuen Reiches	254
A.18.1: Statue des Amenophis	254
A.18.2: Grabinschrift des Ineni	255
A.18.3: Grabinschrift des Maja	256
A.18.4: Grabinschrift des Merire	257
A.18.5: Grabinschrift des Ramose	258
A.19.1: Grabinschrift des Samut-Kiki	259
A.19.2: Grabinschrift des Thotemhab	263
A.19.3: Statue Kairo CG 42155	265
A.19.4: Statue München Glyptothek W.A.F.38	266
2. Auszüge aus Briefen	270
2.1 Auszüge aus Briefen des Mittleren Reiches	270
B.12.1: P.Kahun VI.6	270
B.12.2: P.Kahun II.2	271
B.12.3: P.Kahun III.4	271
2.2 Auszüge aus Briefen des Neuen Reiches	272
2.2.1 Die 18. Dynastie	272
B.18.1: P.Deir el-Bahri 2	272
B.18.2: P.BM 10102	273
B.18.3: P.Louvre 3230a	274
B.18.4: P.Robert Mond 1	275
B.18.5: P.Robert Mond 2	276
2.2.2 Die 19. und 20. Dynastie	277
B.19.1: P.Northumberland I	277
B.19.2: P.Leningrad 1117 (St. Petersburg I)	278
B.19.3: P.St. Petersburg 1119	279
B.19.4: O.Berlin 11247	280
B.19.5: P.Berlin 10184 vso. (P.Sallier IV vso.)	281
B.20.1: P.Berlin 10494	283
B.20.2: P.Leiden I 369	285
B.20.3: P.Leiden I 370	286
B.20.4: P.Griffith	288
B.20.5: P.BM 10417	289
B.20.6: P.BM 10300	291
B.20.7: P.Turin 1973	293
B.20.8: P.BM 10284	294
B.20.9: P.Genf D192	296
B.20.10: P.Bibliothèque Nationale 196 II	296
B.20.11: P.Turin 1971	297
B.20.12: P.Phillipps	299

B.20.13: P.Nevill	301
B.20.14: P.BM 10326	303
B.20.15: P.Genf D 407	304
B.20.16: P.Bibliothèque Nationale 197, IV	305
B.20.17: P.Bibliothèque Nationale 199,5-9+196,V+198, IV	306
B.20.18: P.Genf D191	307
B.20.19: P.Turin 1975	309
B.20.20: P.Bologna 1094, 10.9-11.4	309
3. Auszüge aus Gebeten	311
3.1 Auszüge aus Gebeten des Mittleren Reiches	311
G.12.1: TT 60	311
G.12.2: Stele Glasgow Hunterian Museum and Art Gallery D1922.13	312
G.12.3: Stele Turin 1547	314
G.12/13 ⁷ 4: Stele Bologna EG 1911	314
G.13.5: Stele BM (447) 893	316
3.2 Auszüge aus Gebeten der 18. Dynastie	318
G.18.1: TT 11 (Harfnerlied)	318
G.18.2: O.Kairo 12202 rto.	320
G.18.3: O.Kairo 12202 vso.	321
G.18.4: O.Kairo 12212	323
G.18.5: O.Kairo 12225 rto.	324
G.18.6: O.Kairo 12217 rto.	325
G.18.7: O.Kairo 12189 rto.	326
G.18.8: Kapelle Nr. 11 in Gebel el-Silsileh	327
G.18.9: Statue Berlin 2293	328
G.18.10: Reliefplatte Wien 5815	331
G.18.11: Statue BM 22557	333
G.18.12: Grab des Ahmose	334
G.18.13: Grab des Merire	335
G.18.14: Grab des Mahu	336
G.18.15: Grab des Pentu	337
G.18.16: Stele BM 551	339
G.18.17: Graffito TT 139	340
G.18.18: Holztafel BM 5646	343
G.18.19: Statue Kairo CG 921	345
G.18.20: Stele BM 834	346
G.18.21: Stele Kairo JE 37463	347
G.18.22: Stele Louvre C21	348
G.18.23: Statue BM 1459	350
G.18.24: Stele Turin 50050	352
3.3 Auszüge aus Gebeten der Ramessidenzeit	353
G.19.1: Stele Cambridge E.GA.3002.1943	353
G.19.2: Statue Berlin 6910	354
G.19.3: Stele Cambridge E.191.1932	356
G.19.4: Stele Bankes 8	357
G.19.5: Stele Turin 50058	358
G.19.6: Stele BM 589	361
G.19.7: Stele BM 1466	363
G.19.8: Stele BM 8497	365
G.19.9: Stele Turin 50044	366
G.19.10: Stele Turin 50045	368
G.19.11: Stele Bankes 6	369
G.19.12: Stele Turin 50051	371
G.19.13: Stele Glasgow (Culture and Sport Glasgow Museums)	372
G.19.14: Stele Turin 50042	374

G.19.15: Stele Turin 50052	375
G.19.16: Stele Bordeaux 8635	377
G.19.17: Stele Berlin 20377	378
G.19.18: Stele BM 266	381
G.19.19: Stele Chicago 10494	383
G.19.20: Stele BM 276	384
G.19.21: Stele München [Glyptothek] 287	385
G.19.22: Stele Michailides	386
G.19.23: Hockerstatue des Ray	388
G.19.24: Stele Turin 50060	389
G.19.25: Stele Turin 50055	390
G.19.26: Stele Turin 50046	391
G.19.27: Stele Hannover 2937	393
G.19.28: Stele Ashmolean 1894/106	394
G.19.29: Stele Kairo CM171	396
G.19/20 [?] .1: Stele Louvre AF 6949	398
G.20.1: Stele Hannover 2938	399
G.20.2: Stele BM 278	400
G.20.3: Stele Berlin 2081	402
G.20.4: Stele von Bay und Amunnacht	403
4. Auszüge aus Texten auf Architekturfragmenten	406
Ar.18.1: Türpfosten aus Aniba	406
Ar.18.2: Türpfosten Berlin 20376	406
Ar.18.3: Türpfosten	407
Ar.18.4: Türpfosten	408
Ar.18.5: Türsturz	409
Ar.18.6: Türsturz	410
Ar.18.7: Doppelnische des Ramose	411
Ar.18.8: Grab des Panehsy: Rechter Türsturz	412
Ar.19.1: Türgewände aus dem Sama'na-Kanal	413
Ar.19.2: Türsturz Hannover Kestner Museum 1925.186	414
Ar.20.1: Türsturz und Fragmente des rechten Türpfosten Kairo TR 30/1/35/1a-e (S50/56)	415
Ar.20.2: Türsturz aus dem Amunbezirk von Karnak	417
Ar.19/20 [?] .1: Relief und Graffito auf dem Block C148 aus dem Chnumtempel von Elephantine	418
Teil C. Anhang	
Bibliographie	422
Index	446
Tafeln	467