

# Inhaltsverzeichnis

Romedio Schmitz-Esser und Katharina Zeppezauer-Wachauer Einführung in Death Matters – Dead Matter. Materialität und Immaterialität des Todes im Mittelalter .....	7
Thomas Meier und Romedio Schmitz-Esser Die Speyrer Funeralkrone Konrads II. und ihre Inschrift: Eine hochmittelalterliche Grabbeigabe in der Perspektive des „Material Turn“ .....	21
Manuel Kamenzin Alte Knochen, alte Schriften. Was uns die sterblichen Überreste König Philipps „von Schwaben“ (nicht) über seinen Tod sagen können .....	73
Jennifer Marie Liebsch Friedrich Barbarossa – Zur imaginären Präsenz eines verschollenen Kaisers .....	93
Peter Dinkelbacher „Let’s talk of graves, of worms, and epitaphs...“. Zu mentalitätsgeschichtlichen Aspekten der Grabgestaltung vornehmlich im mittelalterlichen Nordeuropa .....	107
Wolfgang Neuper HIC IACET HONESTUS DOMINUS. Grabplatten und Epitaphe in Salzburg als Beispiele mittelalterlichen Totengedenkens ....	129
Ylva Schwinghammer Gesichter des Todes: Signa Mortis und Genesungsproben in ausgewählten medizinischen Texten des Mittelalters .....	153

Tina Terrahe Wenn Frauen sterben, oder: Todesursache Tod. Trauer, Zorn und Liebestod in der Epik des Hochmittelalters .....	173
Katharina Zeppezauer-Wachauer Wortschatz des Todes. Studie zum Wortgebrauch von Totschlag-Narrativen mit der Mittelhochdeutschen Begriffsdatenbank (MHDBDB) .....	193
Christina Antenhofer Materialitäten des Todes, des Sterbens und der Lebenden: Zugänge und Perspektiven .....	225