

## ***Inhalt***

<i>1. Entstehung und Aufteilung des Fischerhauses</i>	7
<i>2. Ein Museum mit bewegter Geschichte</i>	19
<i>3. Aktiver Verein als Träger des Museums</i>	25
<i>4. Ziele und Konzepte der Ausstellungen</i>	31
<i>5. Die alte Fischerwohnung</i>	35
<i>De Deel (Diele)</i>	39
<i>De Voerstuv (vorderer Wohn- und Schlafraum)</i>	45
<i>De Koek (Küche)</i>	53
<i>De Achterstuv (hinterer Arbeits- und Schlafraum)</i>	61
<i>6. In Altenteil und Kuhstall: Die Sonderausstellungen</i>	67
<i>7. Ein aufgeräumter Museumshof mit schönem Garten</i>	75
<i>8. Vom Fischerdorf zum Badeort: Großer Ausstellungsraum im Nachbarhaus</i>	81
<i>Das alte Warnemünde</i>	83
<i>Fischer, Seefahrer und Lotsen</i>	91
<i>Ein besonderer Lotsenkommandeur: Stephan Jantzen</i>	101
<i>Der noble Badeort</i>	107
<i>Im 20. und 21. Jahrhundert</i>	113
<i>9. Museumsabende: Veranstaltungen für Einheimische und Urlauber</i>	121
<i>10. Man kann nicht alles bewahren: Konzept und Profil von Sammlung und Archiv</i>	123
<i>11. Suchen und Finden: Inventar-Verzeichnis und Datenbank</i>	127
<i>12. Es gibt Pläne für die Zukunft</i>	129
<i>13. Literaturverzeichnis</i>	132