

INHALT

Vorwort	9
Das Bild vom Krieg: »Guernica« von PABLO PICASSO	14
Gegen die urbane Ödnis: »Straße in Delft (Kleine Straße)« von JAN VERMEER	21
Die Schrecklichen zur Einsicht bringen: »Julius II.« von RAFFAEL	27
Regieren, nicht hungern: »Isabella d'Este, Markgräfin von Mantua« von TIZIAN	33
Gemeinschaftlicher Rausch: »Impression III (Konzert)« von WASSILY KANDINSKY	39
Die Kunst der Einigung: »Junger Mann« von GIORGIONE (ODER NACHFOLGER)	45
Die vielen Farben der Revolution: »Sportler« von KASIMIR MALEWITSCH	49
Auf die Mitwissenden kommt es an: »Susanna und die alten Männer« von ARTEMISIA GENTILESCHI	57
Mahnmal für die Mächtigen: »Der Bethlehemitische Kindermord« von PETER PAUL RUBENS	63

Alle gemeinsam und jeder für sich: »Abend über Potsdam« von LOTTE LASERSTEIN	72
Die Queen Venedigs: »Mariae Himmelfahrt« von TIZIAN	77
Das Leben als Leben feiern: »Singespiel« von CHARLOTTE SALOMON	83
Die Wahl haben: »Mariae Verkündigung« von LEONARDO DA VINCI	92
Einheit in Vielfalt: »Die Nachtwache« von REMBRANDT	97
Bildnachweis	103