

# Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	13
Erster Akt	14
Zweiter Akt	17
Dritter Akt	20
Vierter Akt	22
Fünfter Akt	25
3. Figuren	28
Macbeth	28
Lady Macbeth	32
Duncan	35
Banquo	36
Malcolm	37
Macduff	38
4. Form und literarische Technik	41
Die Struktur des Dramas	41
Sprache und Stil	50
5. Quellen und Kontexte	67
Die historischen Hintergründe: King James I und <i>Macbeth</i>	67
Thronfolge, <i>Tanistry</i> und Gottesgnadentum	71
Bezüge zu zeitgenössischen Bühnenstücken	74
6. Interpretationsansätze	77
Macbeth, die Hexen und sein Schicksal: Muss er morden?	77
Macbeth: Monster oder Mensch?	89
Was ist, und was sein wird: Die Zeit in <i>Macbeth</i>	98
Lady Macbeth und die Frage der Schuld	103
Gender	106
Gewalt	109

7. Autor und Zeit	113
Verfasserschaftstheorien	118
Hauptwerke	119
8. Rezeption	126
Verfilmungen	130
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	138
10. Anmerkungen	145
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	147
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	149